



**«Пластилинография, как средство
развития творческих способностей
детей».**

**ПОДГОТОВИЛА:
ПЕДАГОГ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ЧИБISOVA H.B.**



Пластилинография –

создание на основе пластилина лепных картин с изображением выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности.



Задачи:



- формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин;
- обучение умению ориентироваться на листе бумаги;
- развитие мелкой моторики;
- ознакомление с окружающим миром;
- развитие творческих способностей.



Рекомендации:

- Твердый пластилин можно разогреть.
- Использовать в работе плотный картон.
- Поверхность картона можно покрыть скотчем.
- Можно покрыть готовую работу лаком для волос.

Материалы для создания пластилиновой картины:

- Картонная основа с контурным рисунком
- Набор сюжетных картинок
- Набор пластилина
- Набор стеков
- Салфетка для рук

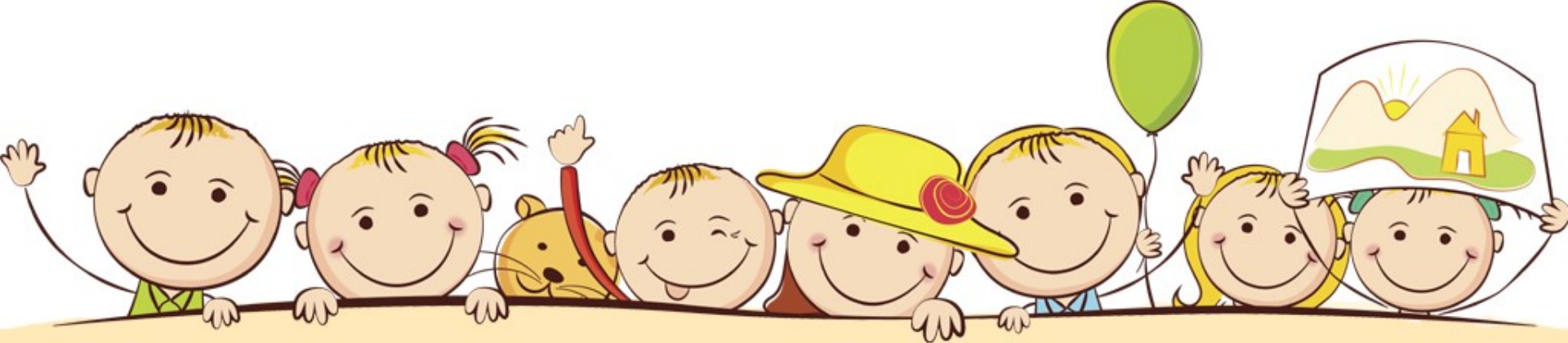




Основные приемы лепки, используемые в пластилинографии

- ❖ Разминание
- ❖ Отщипывание
- ❖ Сплющивание
- ❖ Раскатывание
- ❖ Скатывание
- ❖ Вытягивание

- Вдавливание
- Надавливание
- Процарапывание
- Размазывание(мазок)
- Соединение деталей
- Налеп



Виды пластилинографии:

Прямая пластилинография

Обратная пластилинография (витражная)

Контурная пластилинография

Модульная пластилинография

Мозаичная пластилинография

Фактурная пластилинография



Прямая
пластилинография-
изображение лепной
картины на
горизонтальной
поверхности.







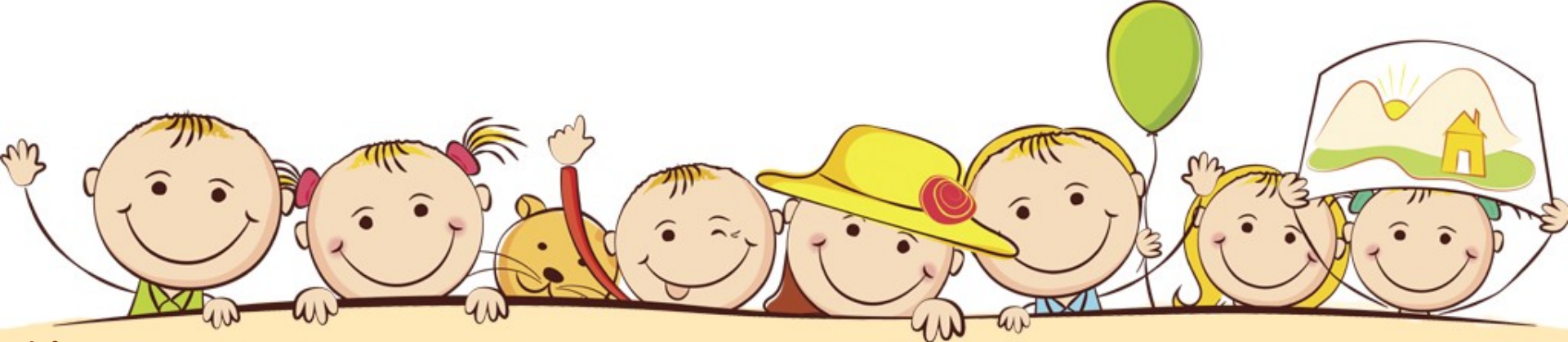
**Обратная
пластилинография
(витражная) -
изображение лепной
картины с обратной
стороны горизонтальной
поверхности
(с обозначением контура).**



Контурная пластилинография - изображение объекта по контуру, с использованием «жгутиков».

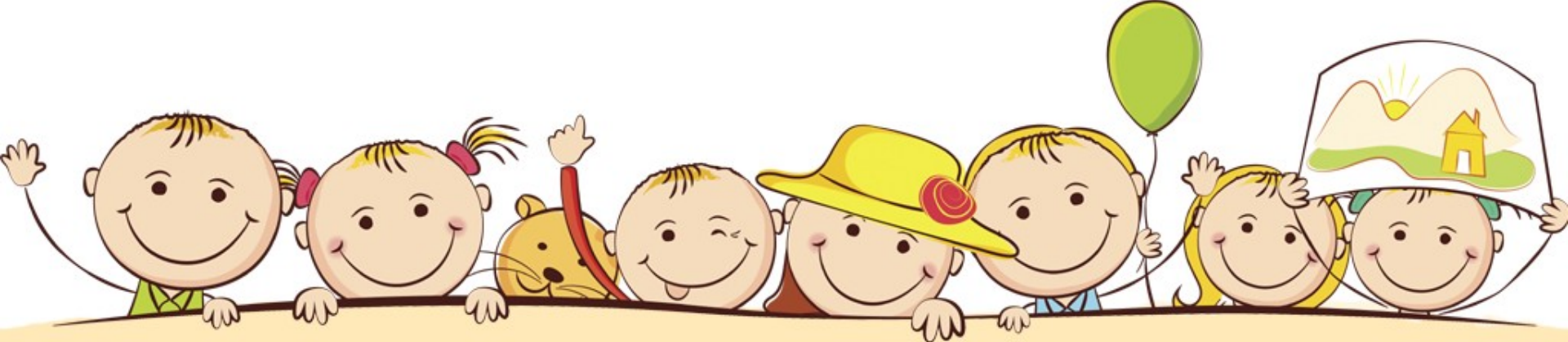






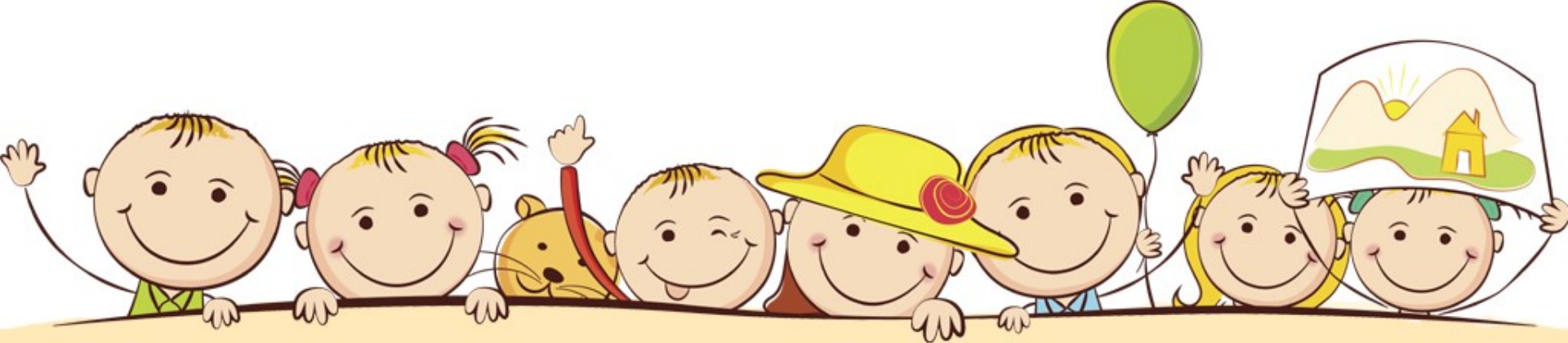
Модульная пластилинография –
изображение лепной картины на горизонтальной поверхности
с использованием валиков, шариков, косичек, многослойных
дисков.



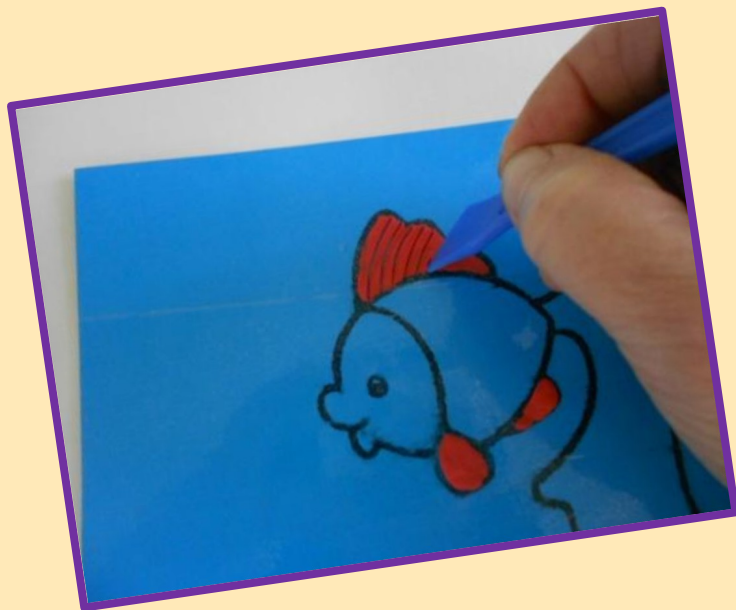


Мозаичная пластилинография (пластилиновая мозаика)
- изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина.





Фактурная пластилинография - изображение больших участков картины на горизонтальной поверхности и придание им фактуры.





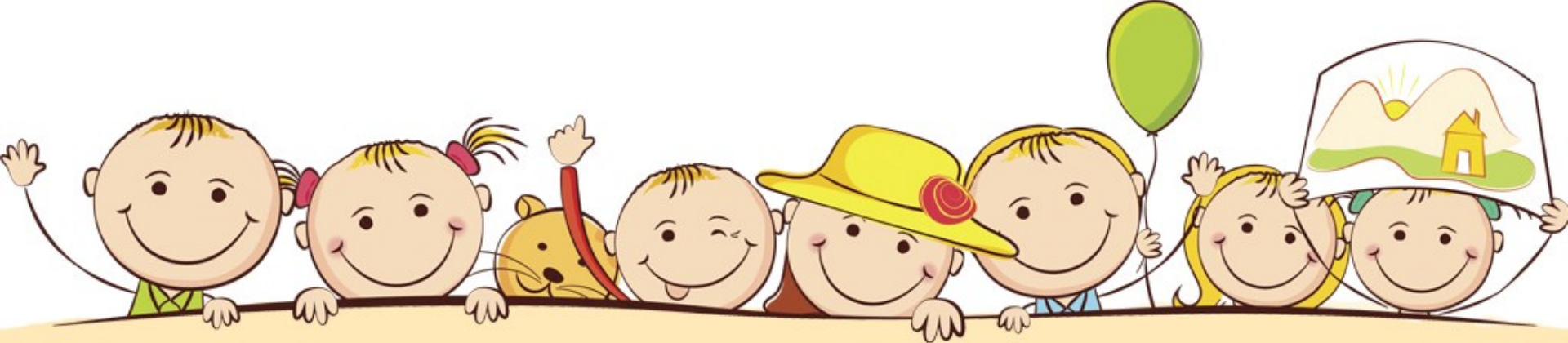
Этапы освоения различных видов пластилинографии:

Вторая младшая группа - прямая пластилинография

Средняя группа - мозаичная пластилинография,
контурная пластилинография

Старшая группа - фактурная пластилинография,
модульная пластилинография

Подготовительная группа - многослойная
пластилинография (миллефиори)



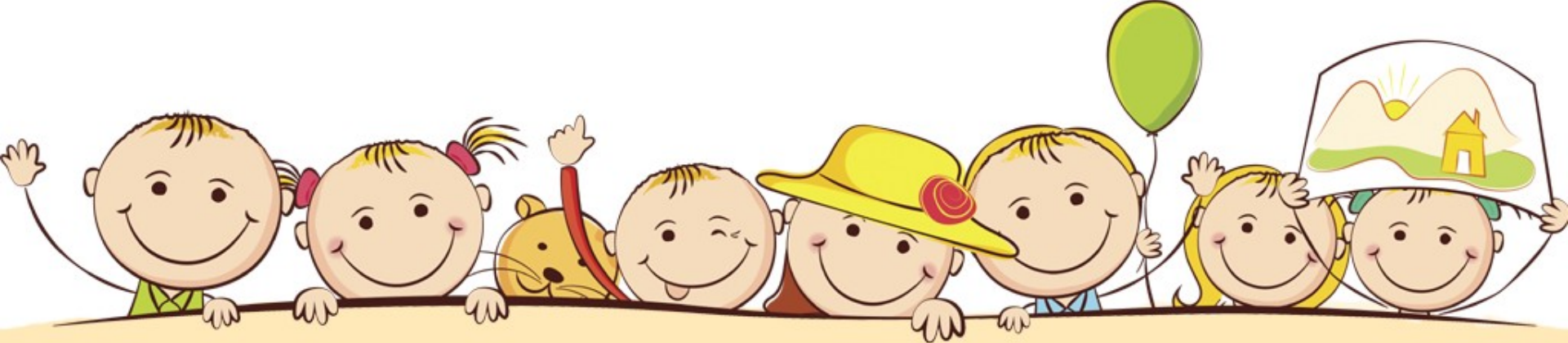
Таким образом,

организация работы по созданию продуктов детского творчества в технике пластилинография позволяет решать не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, способствует всестороннему развитию личности ребенка. В игровой форме дети учатся выделять в своих художественных работах главный замысел и оттенять второстепенные детали. Дошкольники получают знания, умения и навыки, знакомятся с миром предметов в процессе частичного использования бросового материала. При этом расширяются возможности изобразительной деятельности детей, раскрываются методы обучения основным правилам, приемам и средствам композиции.



**Мы волшебным пластилином создаём
свои картины.**









СПАСИБО

ЗА ВНИМАНИЕ!