

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 20»**

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от «30» 08 20 24 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом № 700 от «30» 08 2024 г.  
И.о. заведующего МБДОУ  
«Детский сад комбинированного вида №20»

  
И.В. Жирова

**Адаптированная  
основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с ОВЗ, имеющих тяжелые нарушения речи,  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида № 20»**

**Срок освоения программы: 2 года**

**Разработчики:**

О.В. Полякова – заведующий  
С.Е. Богданова – зам. зав. по УВР  
И.В. Жирова – ст.воспитатель  
Е.Н Сапрыкина – учитель-логопед  
Ю.В. Бабенко – учитель-логопед

Курск – 2024 г.

## Содержание Программы

### I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цель и задачи программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к построению коррекционной работы.....	5
1.3. Характеристика контингента воспитанников.....	6
2. Планируемые результаты освоения программы детьми старшего дошкольного возраста .....	10

### II. Содержательный раздел

2.1. Коррекционная работа в ДОУ по образовательным областям.....	14
2.2. Описание форм, методов и способов реализации программы.....	17
2.3. Взаимодействие с педагогами ДОУ.....	20
2.4. Система работы с родителями воспитанников.....	22

### III. Организационный раздел

3.1. Материально-технические средства.....	23
3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	26

### Приложение

Приложение №1 «Речевая карта».....	28
Приложение №2 «Индивидуальный маршрут речевого сопровождения».....	31
Приложение №3 «Перспективный план групповых занятий с детьми старшей группы с ФФНР, ФФНР с дизартрией, ОНР».....	33
Приложение №4 «Перспективный тематический план проведения занятий для детей подготовительной группы с ФФНР, ФФНР с дизартрией ОНР».....	47

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с: 1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования<sup>1</sup> (далее - Стандарт).

- ✓ Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- ✓ Распоряжением Минпросвещения России от 06 августа 2020 г. №Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»»;
- ✓ - Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 20», утвержденным приказом комитета образования города Курска от 03.10.2019 г. № 2965.
- ✓ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой),
- ✓ «Примерная Адаптированная основная образовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья» (авт. Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П.А. Гаврилушкина и др.)
- ✓ На основе парциальных коррекционных программ: «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной.

Данная рабочая программа разработана в целях оказания логопедической помощи детям 5-7 лет со следующими речевыми нарушениями:

-фонетико-фонематическое недоразвитие речи;

- дизартрия;

-общее недоразвитие речи (I, II-III)уровня;

посещающих группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида.

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №20» осуществляется коррекция нарушений речи в условиях групп комбинированной направленности. В связи с тем, что в дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникла необходимость введения специализированных программ по коррекции данных нарушений. Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы групп комбинированной направленности.

### **1.1 Цель и задачи.**

**Цель программы:** организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей, способствующих развитию личности ребёнка, эффективному усвоению ими содержания образования.

Достижению данной цели будут способствовать **задачи:**

- практическое овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

- развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, социализация ребенка: умение применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;

- формирование компонентов устной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов ДОУ (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, специалиста по физическому воспитанию).

Задача коррекционной работы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей.

## 1.2 Принципы и подходы к построению коррекционной работы

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов**:

- 1) **учет механизмов нарушения речи** (этиопатогенетический принцип);
- 2) **комплексность** с точки зрения развития речи дошкольников;
- 3) **воздействие на все стороны речи** (принцип системного подхода). Часто родители акцентируют внимание на одной речевой проблеме ребенка, не подозревая о том, что речь недоразвита в целом;
- 4) **опора на сохранное звено**. Преодолевая речевое расстройство, логопед сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности;
- 5) **учет закономерностей нормального хода речевого развития**. В овладении языковыми нормами имеются свои алгоритмы, которые необходимо учитывать;
- 6) **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- 7) **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей;
- 8) **учет ведущей деятельности**. Для ребенка дошкольного возраста такой деятельностью является игра;
- 9) **учет индивидуальных особенностей**.

Так же программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФОП:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### 1.3. Характеристика контингента воспитанников

#### *Характеристика детей с общим недоразвитием речи*

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет не резко выраженное недоразвитие речи и третий уровень речевого недоразвития.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой. Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии и дизартрии.

*Первый уровень речевого развития.* Речевые средства общения крайне ограничены.

Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов (*открывать* — «древ» (*дверь*)), и наоборот — названия предметов заменяются названиями действий (*кровать* — «пат»). Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может. Пассивный словарь детей шире активного. Однако и импрессивная сторона речи детей весьма ограничена и находится на низком уровне речевого развития.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

*Второй уровень речевого развития.* Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм («едет машину» вместо *на машине*); нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;
- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам («два каси» — *два карандаша*, «де тун» — *два стула*);
- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме («книга идет то» — *книга лежит на столе*); возможна и замена предлога («гиб лятет на далежим» — *гриб растет под деревом*). Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смыслоразличительное значение.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смещений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих («пат книга» — *пять книг*; «папутька» — *бабушка*; «дупа» — *рука*). Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи. Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звукозаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов («морашки» — *ромашки*, «кукика» — *клубника*). Многосложные слова редуцируются.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

*Третий уровень речевого развития* характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Возрастные особенности данной категории детей соответствуют характеристике детей с ОНР данной в «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.Б.

### ***Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи***

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются

трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Возрастные особенности данной категории детей соответствуют характеристике детей данной в «Программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.Б.

### *Характеристика детей с дизартрией*

Дизартрия - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата.

При дизартрии нарушается не только звукопроизношение (практически всех групп звуков), но страдает и вся просодическая организация речевого акта, так называемая речевая просодика, включающая голос, интонацию, темп, ритм, также интонационно-ритмическая сторона и эмоциональная окраска речи.

Для всех форм дизартрии характерны нарушения артикуляционной моторики, которые проявляются рядом признаков. Нарушения мышечного тонуса, характер которых зависит прежде всего от локализации поражения мозга. Выделяют следующие его формы в артикуляционной мускулатуре: спастичность артикуляционных мышц - постоянное повышение тонуса в мускулатуре языка, губ, в лицевой и шейной мускулатуре. Повышение мышечного тонуса может быть более локальным и распространяться только на отдельные мышцы языка.

При выраженном повышении мышечного тонуса язык напряжен, оттянут кзади, спинка его изогнута, приподнята вверх, кончик языка не выражен. Напряженная спинка языка, приподнятая к твердому нёбу, способствует смягчению согласных звуков. Поэтому

особенностью артикуляции при спастичности мышц языка является палатализация, что может способствовать фонематическому недоразвитию. Так, произносятся одинаково слова пыл и пыль, мол и моль, ребенок может затрудняться в дифференцировке их значений.

Дизартрия нередко сочетается с недоразвитием других компонентов речевой системы (фонематического слуха, лексико-грамматической стороны речи). В зависимости от выраженности этих проявлений для логопедической практики крайне важно выделить несколько групп детей с дизартрией: с фонетическими нарушениями; фонетико-фонематическим недоразвитием; общим недоразвитием речи (указывается уровень речевого развития). При чисто фонетических (антропофонических) нарушениях основной задачей является коррекция звукопроизношения. При сочетании дизартрии с речевым недоразвитием осуществляется комплексная система логопедического воздействия, включающая фонетическую работу, развитие фонематического слуха, работу над словарем, грамматическим строем, а также специальные мероприятия, направленные на предупреждение или коррекцию нарушений письменной речи.

## **2. Планируемые результаты освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ОНР, ФФНР с дизартрией.**

### **Логопедическая работа**

#### **Ребенок:**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;

- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; – знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

## **Социально-коммуникативное развитие**

### **Ребенок:**

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

## **Познавательное развитие**

### **Ребенок:**

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

### **Речевое развитие**

#### **Ребенок:**

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов; – пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

## **Физическое развитие**

### **Ребенок:**

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения с текстом;
- владеет элементарными навыками письма (правильно держит ручку, правильная посадка при письме, достаточно развита мелкая моторика);
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Ребенок:**

- знает основные цвета и их оттенки;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- воспринимает художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

## II. Содержательный раздел

### 2.1 *Коррекционная работа в ДОУ (по образовательным областям)*

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основная **цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь.

**Задачи** социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная **цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления,

внимания, памяти. Соответственно выдвигаются следующие **задачи** познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная **цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

**Задачи** развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря.
- воспитание звуковой культуры речи.

- формирование грамматического строя речи.
- развитие связной речи.
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная **задача** — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

**«Музыкальная деятельность».** Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

**«Художественное творчество».** Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная **цель** — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

## ***2.2. Описание форм, методов и способов реализации программы.***

Содержание коррекционной работы, в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования, направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в речевом развитии, социальную адаптацию детей данной категории.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Планирование и содержательное наполнение коррекционного обучения определяется коррекционными программами: «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, методическими материалами и строится с учётом возраста детей профиля группы и индивидуальных проявлений речевого дефекта. В коррекционной работе можно выделить несколько этапов:

- Обследование воспитанников ДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
- Отбор и комплектование логопедической группы.
- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

Комплексное речевое обследование детей 5-7 лет проводится с 1 по 15 сентября по следующим направлениям:

- звукопроизношение;
- развитие артикуляционной моторики;

- сформированность лексико-грамматического строя;
- навыки звукового анализ и синтеза;
- развитие связной речи.

При логопедической диагностике используются схемы обследования, разработанные Л.В. Лопатиной, Н.В. Серебряковой, Л.С. Соломаха. Речевая карта предоставлена в приложении № 1.

Логопедические занятия ведутся с 15 сентября в соответствии с утвержденным планом работы. Оценка темпов динамики развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке. С 15 мая - итоговая диагностика, закрепление пройденного материала. В июне при переходе МБДОУ на летний режим для детей, переходящих на второй год обучения проводятся индивидуальные коррекционные занятия, праздники и развлечения. Приложение № 2

Общая продолжительность курса логопедических занятий составляет:

ФФНР – от 1 года до 2 лет;

ОНР II-III, III ур. р. – 1-2 года,

ОНР I-II ур. р. – 3-4 года.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

ФФНР – 2 раза в неделю; ОНР – 2-3 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

**Формы организации обучения** – индивидуальная, подгрупповая и групповая (фронтальные занятия).

**Индивидуальная работа** направлена на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии, алалии. Постановка звука осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Приемы коррекции определяются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. Порядок постановки звуков, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. Индивидуальная работа с детьми проводится 2 раза в неделю и организуется в соответствии с индивидуальными маршрутами речевого сопровождения, разработанными по итогам обследования

**Индивидуальная работа** строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звуко-произносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения. Приложение № 3.

**Подгрупповая работа** направлена на закрепление поставленных логопедом звуков. Микро группы организуются для 2-4 детей, имеющих односторонние нарушения звуковой стороны речи. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала.

Длительность занятий 20 - 30 минут.

На занятиях осуществляется:

- Закрепление навыков произношения изученных звуков.
- Отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
- Расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков.
- Закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

**Занятия в подвижных микрогруппах** предоставляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятиях в подвижных микрогруппах

происходит закрепление лексико–грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

**Групповая (фронтальная) работа** направлена на развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитие словаря, формирование и совершенствование грамматического строя речи, развитие просодической стороны речи, работу над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов, совершенствование фонематического восприятия, развитие связной речи, формирование коммуникативных навыков, обучение элементам грамоты. В сетке занятий предусмотрено специальное время для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда.

В соответствии СанПинами продолжительность подгрупповых занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По результатам обследования для детей подготовительной группы создается планирование: 1 занятие в неделю по обучению грамоте.

Планирование разделено на 3 периода обучения:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь 11 недель, 11 занятий -1 занятие в неделю,

II период – декабрь, январь, февраль 13 недель, 13 занятий – 1 занятие в неделю,

III период-март, апрель, май 11 недель, 11 занятий-1 занятие в неделю.

Всего 34 занятия в год. Приложение №4.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

### **2.3 Взаимодействие с педагогами ДОУ**

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность всех педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре).

Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Взаимосвязь в работе учителя-логопеда и воспитателей осуществляется по следующим направлениям:

Ежедневное выполнение артикуляционной, пальчиковой и мимической гимнастик.

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

### **Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)**

При работе с детьми музыкальный руководитель использует следующие приемы:

Выполнение упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

### **Физическое воспитание (руководитель по физической культуре)**

Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты).

Выполнение упражнений на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

Проведение речедвигательной гимнастики, направленной на развитие согласованности движений и слова, формирование ритма и темпа.

## 2.4 Система работы с родителями воспитанников

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка, знакомит родителей с индивидуальной коррекционно-развивающей программой, делает акцент на необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Учитель-логопед знакомит родителей с требованиями по закреплению материала, ведению домашних логопедических тетрадей.

*Программа предусматривает:*

- активное участие родителей в таких мероприятиях детского сада, как: открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.;

- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь, выполнение упражнений на развитие артикуляционной моторики;

- создание родителями положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

### III Организационный раздел

#### 3.1 Материально-технические средства

1. Логопедический стол (3 шт.), письменный стол (4 шт.).
2. Зеркало настенное (2 шт.).
3. 5 детских стульев, 4 взрослых стула.
4. Коврограф настенный.
5. Комплект логопедических зондов.
6. Магнитофон и подборка музыкального материала к занятиям.
7. Индивидуальные зеркала (10 шт.).
8. Шкаф для пособий (2 шт.).
9. Ноутбук.
10. Принтер.
11. Дидактические игры и пособия.

#### Коррекция звукопроизношения и развитие фонематического слуха:

Подбор картинок по звукам:

«Логопедическое лото» (звуки з-зь, с-сь, ц, ш-ж, ч-щ, р-л), (варианты);

«Логопедическая ромашка» (звуки с-з, р-л, ш-ж);

«Игры в картинках со звуками р, рь, л, ль»

«Логопедическое домино», «Волшебный мешочек»

«Угадай, чей домик», «Логопедический поезд»

«Игры с парными карточками» З.Т. Бобылева

Различные лабиринты для автоматизации звуков

«Подари картинку»

«Логопедическое лото» по темам: птицы, цветы, животные, деревья

Комплексы артикуляционной гимнастики для постановки звуков

«Игры на развитие речевого выдоха»

Комплекс дыхательной гимнастики

#### Развитие лексики и грамматики, связной речи:

«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР», альбомы № 1,2,3,4 Н.Э. Теремкова

«Играйка» №1,2,3,4,5 И.В. Нищева

«Играем с предлогами», «Играем с союзами»

«Сложные слова», «Слова-действия»

«Назови и расскажи» часть №1,2

Муляжи овощей, фруктов

«Найди противоположности»

«Многозначные слова»

«Что к чему и почему?»

«Чей хвост?»

«Весёлый счёт»

«Один-много»

«Четвёртый лишний»

«Магазин соков»

«Подбери картинку» (классификация);

«Времена года»

«Нет чего?...»

«Парные картинки»

«Что с начало, что потом»

Наборы для настольного и пальчикового театра

Предметные и сюжетные разрезные картинки

Предметные картинки по лексическим темам :«Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Мамин праздник», «Мебель», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда», «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (все виды), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды» и «Грибы».

Обучение грамоте:

Азбука (3 варианта)

Магнитная азбука

«Составь слово»

«Что везёт машина»

Касса букв (12 шт.)

Веерная азбука согласных и гласных букв

Схемы предложений (2 вида)

«Подбери букву»

«Прочитай по первым буквам»

«На что похожа буква?»

Комплекты карточек, обозначающие глухие, звонкие, твёрдые, мягкие, гласные, согласные звуки (12 шт.)

Звуковые линейки

«Найди место звука в слове» (2 варианта)

«Собери бусы»

«Волшебный коврик»

«Назови последний звук»

«Таблицы звуков»

Индивидуальные наборы для составления схемы слов, предложений.

Развитие мелкой и общей моторики:

Комплект игр с прищепками

Сухой пальчиковый бассейн

Массажёры для Су- джок терапии

Массажные мячики разного размера

«Лабиринты»

Пальчиковый театр

Пуговицы и бусины разного размера

Шнуровки

Куклы для театра «Би-ба-бо»

Шагайка

Комплексы пальчиковых игр по лексическим темам

Мелкие игрушки и предметы, волчки.

Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата:

Снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты, осенних листочков, капелек, бабочек на ниточке. Свеча, мыльные пузыри, дудочка, губная гармошка, флюгер, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка, бумажные бабочки на цветке.

### **3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для реализации задач программы используются следующие методические пособия и дидактические материалы

1. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А. Филичева Т.Б.М.: Просвещение, 1978.
2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.
3. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.
4. Программа коррекционного обучения и воспитания детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. М.: 1991.
5. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004.
6. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. СПб.: 2014.
7. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. С -Петербург ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2014.
8. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
9. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Москва 2000 год.

10. Альбом для логопеда. О.Б. Иншакова, Москва «Владос» 2003 год
11. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. Санк-Петербург, «Детство-Пресс», 2014 год.
12. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко.
13. Логопедические домашние задания для детей с ОНР 5-7 лет. Н.Э. Теремкова «Издательство ГНОМ и Д», 2009 год.
14. Волшебный мир звуков и слов. Е.А. Пожиленко. Москва, «Владос» 2003 год.
15. Страна пальчиковых игр. М.С. Рузина, «Кристалл», Санкт-Петербург 1998 год.
16. Воспитание правильной речи у детей. Н.А. Седых, «Сталкер» 2003 год.
17. Популярная логопедия, А. Герасимова, Москва «Айрис» 2008 год.
18. Речевое развитие детей средствами загадки. А.А. Гуськова «Сфера».
19. Покази и рассказы. Н.Ю. Костылёва «Сфера»
20. Журналы «Дошкольная педагогика»
21. Журналы «Логопед», «Творческий центр Сфера».
22. Уроки логопеда. Е.Косинова, «Эскмо» Москва 2012 год.
23. Основы логопедической работы с детьми» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Ястребова А.В. Москва «Аркти» 2005 год.
24. Смешение звуков речи у детей. Рау Е.Ф., Рождественская В.И., Москва «Просвещение», 1972 год.
25. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб: «Детство-Пресс», 2001.
26. Пожиленко Е. А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). М.: ВЛАДОС, 2001.
27. Журналы «Логопед в детском саду», ООО «Холдинг Практика».
28. «Автоматизация свистящих, шипящих, сонорных звуков у детей» альбом №1,2,3,4 В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко.
29. «Мяч и речь: Игры с мячом для развития речи, мелкой ручной и общей моторики», Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. «КАРО», 2003.
30. «Формирование речи у дошкольников» (дети с ОНР) книга для логопеда, Москва «Просвещение», 1985 .

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес и телефон \_\_\_\_\_

Ф.И.О. родителей, образование, место работы, должность

Мать: \_\_\_\_\_

Отец: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Анамнестические данные (от какой беременности по счету, как она протекала, как протекало раннее развитие ребенка) \_\_\_\_\_

Речевое развитие ребенка: гуление, лепет, первые слова, фразовая речь. Не прерывалось ли речевое развитие ребенка (если да – какие причины?). Как быстро пополнялся словарный запас? \_\_\_\_\_

Слух \_\_\_\_\_ Зрение \_\_\_\_\_

Интеллект \_\_\_\_\_

Обращались ли к логопеду? Как долго длились занятия, их результат? Как ребенок относится к своему речевому дефекту? \_\_\_\_\_

Общее звучание речи (темп, голос, разборчивость, дыхание) \_\_\_\_\_

Обследование артикуляционного аппарата: правильность прикуса, строение неба, зубов, языка, подъязычной связки; подвижность языка и губ, нижней челюсти \_\_\_\_\_

Состояние произношения звуков \_\_\_\_\_

Фонематическое восприятие: \_\_\_\_\_

Дифференциация звуков з-с; п-б; к-г; д-т \_\_\_\_\_

Повторение слогов: та-да-та, да-га-га... \_\_\_\_\_

Анализ звукового состава речи: выделение первого звука в слове: утка, Оля, Ира, Аня, город, банка \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Выделение последнего звука в слове: пух, луна, руки \_\_\_\_\_

Произношение слов сложной слоговой структуры: строительство, велосипед, аквариум, землетрясение, экскурсия, мотоциклист \_\_\_\_\_

Состояние общей моторики. Координация движений, состояние мелкой моторики, ведущая рука \_\_\_\_\_

Общее развитие ребенка, внимание, работоспособность (разговорно-описательная беседа обиходно-бытового характера. Как тебя зовут? Как зовут маму, бабушку? И т.д.) \_\_\_\_\_

Счет прямой, обратный. Счетные операции. Геометрические формы – различие и называние. Основные, оттеночные цвета – различие и называние \_\_\_\_\_

Классификация предметов: выделение четвертого лишнего (на картинках и вербально без наглядности), ориентация во времени и пространстве, способность к логическому мышлению \_\_\_\_\_

Обследование понимания речи: выполнение инструкции простых и усложненных, понимание предлогов, рода, числа, падежа \_\_\_\_\_

Состояние словаря

Предметный словарь. Объяснение значения слов (холодильник, пылесос, трамвай) \_\_\_\_\_

Название частей предметов

Чайник (доннышко, носик, крышка, ручка) \_\_\_\_\_

Стул (сиденье, спинка, ножки) \_\_\_\_\_

Уровень обобщений (Как можно назвать одним словом?)

Свитер, платье, юбка, майка \_\_\_\_\_

Сапоги, валенки, туфли, тапочки \_\_\_\_\_

Блюдец, сковородка, ложка, тарелка \_\_\_\_\_

Шкаф, стол, кресло, тумбочка \_\_\_\_\_

Помидор, морковка, репа, капуста \_\_\_\_\_

Яблоко, персик, груша, лимон \_\_\_\_\_

Кошка, собака, корова, коза \_\_\_\_\_

Голубь, утка, воробей, стриж \_\_\_\_\_

Автобус, троллейбус, трамвай, самолет \_\_\_\_\_

Словарь признаков

Подбор прилагательных к имени существительному:

Лимон – какой? Платье – какое? Лиса – какая? \_\_\_\_\_

Подбор антонимов: широкий – \_\_\_\_\_ веселый – \_\_\_\_\_

мокрый – \_\_\_\_\_ прямой – \_\_\_\_\_ высокий – \_\_\_\_\_

Образование прилагательных от имени существительного (ложка из дерева, платье из шерсти, банка из стекла) \_\_\_\_\_

Образование притяжательных прилагательных (Хвост чей? Шерсть чья?) \_\_\_\_\_

Глагольный словарь

Что делает: повар, учительница, врач, строитель? \_\_\_\_\_

Кто как голос подает?

кошка – \_\_\_\_\_ собака – \_\_\_\_\_ утка – \_\_\_\_\_ корова – \_\_\_\_\_ свинья – \_\_\_\_\_  
мышь – \_\_\_\_\_

Обследование грамматического строя речи

Образование множественного числа существительных и родительного падежа множественного числа имен существительных (стул, окно, карандаш и т.д.) \_\_\_\_\_

Образование уменьшительно-ласкательных форм:

Дом – \_\_\_\_\_ елка – \_\_\_\_\_ стул – \_\_\_\_\_ гриб – \_\_\_\_\_

Префиксальное образование (пришел, ушел, прыгает, подпрыгивает) \_\_\_\_\_

Согласование существительных с числительными \_\_\_\_\_

Предложно-падежные конструкции. Сложные предлоги: за, из-за, над, под, из-под \_\_\_\_\_

Связная речь

Составление рассказа по картинке \_\_\_\_\_

Составление рассказа по серии картин \_\_\_\_\_

Рассказ по памяти или впечатлениям, рассказ-описание, пересказ \_\_\_\_\_

Проявление заикания:

Сопутствующие движения, уловки \_\_\_\_\_

Формы судорог (тонические, клонические, тоно-клонические, клонотонические) \_\_\_\_\_

Характер судорог (артикуляционные, голосовые, дыхательные) \_\_\_\_\_

Вид дыхания (грудное, брюшное, диафрагмальное) \_\_\_\_\_

Пользуется ли развернутой речью, особенности поведения, отмечается ли страх перед речью, чем он проявляется \_\_\_\_\_

Логопедическое заключение \_\_\_\_\_

План коррекционной работы \_\_\_\_\_

Результаты исправления речи \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Подпись учителя-логопеда \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

### Индивидуальный маршрут речевого сопровождения.

Ф.И. ребенка, возраст

**Речевое заключение:** ФФН, дизартрия стертой формы (сигматизм шипящих, ротацизм, ламбдацизм).

**1. Формирование правильного звукопроизношения.**

- Постановка и автоматизация звуков ш, ж, ч, р, л.
- Дифференциация ш-с; ж-з; ч-щ; р-л; рь-ль.

**2. Развитие и совершенствование моторики:**

- Артикуляционная моторика: выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата.
- Мелкая моторика: развитие синхронности выполнения движений правой и левой руки, увеличение скорости переключения с одного движения пальцев на другое с контролем точности движений.

**3. Просодика:** развивать диафрагмальное дыхание, речевое дыхание, работа над темпом речи и интонационной выразительностью.

**4. Фонематические процессы:**

- Выделение первого и последнего звука в слове.
- Выделение заданного звука из потока звуков, слогов, слов.
- Закрепление умения составлять слова из последовательно произносимых звуков.
- Совершенствование умения подбора слов на заданный звук.

**5. Коррекция нарушений слоговой структуры речи:** прохлопать, простучать, прошагать слоги, определить количество слогов в слове.

**6. Уточнение и расширение словаря:**

- Дни недели.

- Детеныши животных и птиц.
- Кто как голос подает.
- Части тела человека и животных.
- Слова - антонимы.
- Слова – синонимы.
- Работа над родственными словами.

**7. Грамматический строй речи:**

- Изменение существительных единственного и множественного числа по падежам;
- Согласование числительных с существительными.
- Употребление предложно-падежных конструкций с предлогами в, на, под, над, за, перед, около.
- Образование притяжательных прилагательных.

**8. Связная речь:**

- закрепление умения составлять рассказы по серии сюжетных картинок;
- совершенствование монологической формы речи (пересказ, придумывание загадок, рассказов).

**9. Формирование полноценной психологической базы речи: развитие познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия).**

**10. Создание мотивационной базы для преодоления речевых нарушений.**



Приложение № 3

Перспективный план групповых занятий с детьми старшей группы с ОНР, ФФН

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	Фонетико - фонематическая сторона речи	Связная речь
Октябрь	18.09-22.09	Игрушки	<p>учить детей преобразовывать имена существительные единственного числа в имена существительные множественного числа.</p> <p>отрабатывать у детей навык правильного использования падежных окончаний имен существительных в форме единственного числа;</p> <p>углублять знания детей по теме; закреплять употребление предлога с;</p> <p>развивать умение строить небольшие предложения;</p>	<p><b>Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках</b></p> <p>Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках; развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать дыхание, голос; воспитывать умение слушать друг друга.</p>	Пересказ рассказа «В раздевалке»

	2	Осень	<p>Отработка падежных окончаний и образование мн.ч. существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже.</p>	<p><b>Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках</b></p> <p>Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках; развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать дыхание, голос; воспитывать умение слушать друг друга.</p>	<p>Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски.</p>
	3	Овощи	<p>Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.</p>	<p><b>Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках</b></p> <p>Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках; развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать дыхание, голос; воспитывать умение слушать друг друга.</p>	<p>Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему.</p>
	4	Фрукты	<p>Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мои, моё. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p>	<p><b>Звуки А-У</b></p> <p>Учить давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук. Закрепить понятия «слово», «гласный звук»; закрепить понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова; выделять звуки из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов). Воспитывать умение обращаться с раздаточным материалом</p>	<p>Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему.</p>

Ноябрь	4	23.10 – 27.10	Сад - огород	Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов на – с, в – из .	<b>Звук и буква П</b> Познакомить со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки; познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов; учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей, голос и дыхание; Воспитывать умение доводить до конца начатое дело.	Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин.
	1	30.11 – 03.11	Лес. Грибы, ягоды, деревья	Согласование имён числительных два и пять с существительных; упражнять в употреблении формы мн.ч. имён существительных в родительном падеже (яблок, ягод, деревьев...).	<b>Звук и буква О</b> Познакомить со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки. Развивать умение выделять гласный звук в начале слов. Воспитывать речевое внимание, фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать голос и дыхание.	Пересказ рассказа Я.Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок.
	2	06.11 – 10.11	Перелётные птицы	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов на – с, в – из; упражнять детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имени существительного.	<b>Звук и буква И</b> Познакомить со звуком И и его акустико- артикуляционной характеристикой. Воспитывать интерес к занятию, чувство взаимопомощи, доброжелательные взаимоотношения. Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику; Закрепить понятия: гласный звук, слог, слово; автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях.	Пересказ адаптированного рассказа Л.Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин .

Декабрь	3	13.11 – 17.11	Одежда	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-; формирование умения согласовывать числительные два, две с существительными.	<b>Звук и буква М</b> Познакомить со звуком М; научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»); познакомить с буквой М. Развивать фонематические процессы, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого. Закрепить понятие о месте звука в слове; упражнять в делении слов на слоги;	Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему.
	4	20.11 – 24.11	Обувь, одежда, головные уборы	Формирование умения согласовывать глаголы с существительными ед. и мн.ч.; учить подбирать слова противоположные по значению.	<b>Звук и буква Н</b> Познакомить со звуком и буквой Н; научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам. Развивать фонематические процессы; воспитывать умение выслушивать вопросы логопеда до конца. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать интонационную выразительность речи.	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин.
	1	27.11 – 01.12	Ателье	Образование прилагательных от существительных; закрепление умения согласовывать числительные два и пять с существительными.	<b>Звук и буква Т</b> Познакомить со звуком и буквой Т; научить характеризовать звук Т по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги. упражнять в выделении звука Т в конце и начале слов. Развивать фонематические процессы; воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу	Пересказ адаптированного рассказа Н.Носова «Заплата» с использованием предметных картинок.

	2 04.12 – 08.12	Зима. Зимние забавы	Закрепление употребления предлогов движения в, из, от, по, к; учить подбирать родственные слова; образовывать глаголы прошедшего времени.	<b>Звук Ть. Буква Т</b>  Познакомить со звуком Ть и его характеристикой; развивать фонематические процессы; упражнять в звуковом анализе слогов; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в определении места звука в слове. Познакомить с понятием «согласный мягкий звук». Формировать навык контроля над правильным произношением поставленных звуков. Развивать мелкую моторику пальцев.	Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом
	3 11.12 – 15.12	Мебель. Части мебели	Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к существительным; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже.	<b>Звук и буква К</b>  Познакомить со звуком К и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам; познакомить с буквой К.  Закреплять понятия: гласный, согласный твердый звуки; упражнять в определении места звука в словах; упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы. Воспитывать умение выслушивать вопрос и давать ответ полным предложением.	Пересказ рассказа «Три медведя» с элементами драматизации.
4	18.12 – 22.12	Семья	Учить подбирать антонимы; закреплять знания о родственных словах; развивать понимание логико-грамматических конструкций.	<b>Звук Кь. Буква К</b>  Научить различать звуки К — Кь по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в делении слов на слоги; учить определять место звука в словах; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов; развивать умение составлять предложения и анализировать их. Воспитывать умение выслушивать ответы своих товарищей.	Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества).

Январь	25.12 – 29.12	Новогодний праздник	Умение подбирать прилагательные к существительным; упражнять в употреблении предлога без и именах существительных в различных падежах.	<b>Звуки Кь – К. Буква К</b> Научить различать звуки К — Кь по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в делении слов на слоги; упражнять в выделении звуков из слов. Воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками. Развивать дыхание, голос и мимическую мускулатуру лица; координацию речи и движения, чувство ритма. Воспитывать желание выполнить все задания до конца.	Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета
	Каникулы 01.01.2021 – 08.01.2021				
	09.01 – 12.01	Зимующие птицы	Образовывать глаголы и закреплять знания о голосах птиц; образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в им. и род. падежах мн.ч.	<b>Звук и буква Б</b> Познакомить со звуком Б и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля. Развивать фонематические процессы; упражнять в делении слов на слоги; Развивать общую и мелкую моторику, дыхательные и голосовые функции. Воспитывать умение правильно обращаться с раздаточным материалом.	Составление описательного рассказа о птицах с использованием схемы.
	15.01 – 19.01	Дикие животные зимой	Образование притяжательных прилагательных; практическое употребление в речи простых предлогов на, с, под, над, за.	<b>Звук Бь. Буква Б</b> Познакомить со звуком Бь и буквой Б; научить характеризовать звук Бь по акустическим и артикуляционным признакам. Развивать фонематические процессы; закреплять понятия: слог, слово, предложение; упражнять в выделении звука Бь в конце и середине слов. Воспитывать настойчивость, волю.	Пересказ рассказов Е.Чарушина «Кто как живёт: заяц, белка, волк» (пересказ близкий к тексту).

Февраль	1	22.01 – 26.01	Почта	Согласование имён числительных два и пять с существительными; согласование существительных с глаголами ед. и мн.ч.	<b>Звук и буква Э</b> Познакомить со звуком и буквой Э; научить характеризовать звук Э по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в делении слов на слоги; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов. Воспитывать интерес к занятию, доброжелательные взаимоотношения	Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по сюжетным картинам
	2	29.01 – 02.02	Транспорт. ПДД	Образование приставочных глаголов движения; употребление имени существительного в форме косвенного падежа.	<b>Звуки Гь – Г. Буква Г</b> Познакомить со звуками Г и Гь, научить давать их сравнительную характеристику, развивать умение делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов и слов, воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; координацию речи и движения	Пересказ рассказа Г.Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок
	3	05.02 – 09.02	Комнатные растения	Употребление глаголов в прошедшего времени; подбор сходных и противоположных по значению слов; выделение из текста однокоренных слов.	<b>Звук Ль. Буква Л</b> Познакомить со звуками Л и Ль, научить давать их сравнительную характеристику, развивать умение делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов и слов, воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; координацию речи и движения.	Составление рассказа по сюжетным картинке «В живом уголке».

Март	4	12.02 – 16.02	Наша армия	Образование прилагательных от существительных; согласование числительных с существительными.	<b>Звук и буква Ы</b> Познакомить со звуком Ы и буквой Ы; научить характеризовать звук Ы. упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; развивать фонематические процессы; Воспитывать навык самоконтроля над произношением поставленных звуков.	Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»
	1	19.02 – 22.02	Весна. Цветы	Образование и практическое использование притяжательных и относительных прилагательных; классификация времён года; отработка падежных окончаний существительных ед. и мн.ч.	<b>Звук и буква С</b> Познакомить со звуком и буквой С; научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; познакомить с понятием «предложение». Упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков	Составление рассказа «Заяц и морковь» по серии сюжетных картин.
	2	26.02 – 01.03	Праздник 8 Марта	Преобразование существительных муж. рода в существительное жен. рода; подбор родственных слов; подбор признаков к предметам	<b>Звук Сь. Буква С</b> Научить характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды контроля. Развивать умение анализировать слоги, слова и предложения; развивать фонематические процессы. Воспитывать интерес к занятию, доброжелательные взаимоотношения.	Составление описательного рассказа о маме по собственному опыту

	3 04.03 – 07.03	Профессии	Называние профессий по месту работы или роду занятия; употребление существительных в творительном падеже; образование существительных мн.ч. родительного падежа.	<b>Звук и буква Ш</b>  Познакомить со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в анализе слов и предложений, развивать фонематические процессы. Воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.	Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схем.
	4 11.03 – 15.03	Продукты	Употребление различных форм им. существительных; использование в речи простых и сложных предлогов.	<b>Звуки С – Ш</b>  Учить анализировать звуки С и Ш в сравнительном плане.  Упражнять в звуковом анализе слов;  Упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.	Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин.
	1 18.03 – 22.03	Откуда хлеб пришёл?	Подбор синонимов, однокоренных слов; знания о с/х профессиях.	<b>Звуки Х – Хь. Буква Х</b>  Научить характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в определении места звуков в словах упражнять в анализе предложений; развивать фонематические процессы. Воспитывать умение вслушиваться в свою речь и речь окружающих.	Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришёл», составленного по серии предметных картин.
	2 25.03 – 29.03	Посуда	Подбор антонимов к прилагательным и глаголам; образование прилагательных от существительных; понятие о материалах, из которых делают предметы посуды.	<b>Звуки В – Вь. Буква В</b>  Учить характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане. Развивать фонематические процессы. Развивать умение анализировать предложения, слова и слоги. Воспитывать самоконтроль за речью.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой».

Май	3	01.04 – 05.04	Дом. Части дома	Образование сложных слов; составление предложений с предлогами.	<b>Звук и буква З</b> Учить характеризовать звук З с опорой на акустические и артикуляционные признаки, упражнять в звуковом анализе слов из трех звуков; развивать умение анализировать предложения. Учить самоконтролю поставленными звуками.	Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома» с придумыванием начала рассказа.
	4	08.04 – 12.04	Домашние животные и их детёныши	Образование сложных слов; притяжательных прилагательных; расширение словаря антонимов; навыки словообразования и словоизменения.	<b>Звук Зь. Буква З</b> Научить характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля, продолжать упражнять в анализе слогов; упражнять в анализе слов и предложений. Воспитывать интерес к занятию, настойчивость, волю. Доброжелательные взаимоотношения.	Пересказ рассказа Л.Толстого «Котёнок».
	5	22.04 – 27.04	Наша страна.	Образование прилагательных от существительных; согласование слов в предложении.	<b>Звук и буква Ж</b> Научить характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в анализе слов и предложений. Развивать фонематические процессы. Воспитывать умение выслушивать товарищей, не перебивая их.	Составление рассказа «Граница Родины - на замке» по серии сюжетных картин.
	1	02.05-08.05	Человек	Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида; образование возвратных глаголов; образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; словарь антонимов.	<b>Звуки З – Ж</b> Научить характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в анализе слов и предложений. Развивать фонематические процессы. Воспитывать умение выслушивать товарищей, не перебивая их.	Пересказ басни Л.Толстого «Старый дед и внучек».

	2 13.05 – 17.05	Насекомые	Преобразование глаголов ед.ч. во мн.ч.; употребление существительных в форме род. пад. мн.ч.	<b>Звуки Д – Дь. Буква Д</b>  Познакомить со звуками Д и Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам, упражнять в определении места звуков слова; упражнять в делении слов на слоги; развивать умение анализировать слова и выкладывать их графическую схему. Воспитывать аккуратность при использовании раздаточного материала.	Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы.
	3 20.05 – 24.05	Лето	Образование прилагательных в сравнительной степени; образование глаголов в прошедшем времени; словарь синонимов.	<b>Звуки Ф – Фь. Буква Ф</b>  Познакомить со звуками Ф и Фь, научить характеризовать их по артикуляционным и акустическим признакам. Упражнять в составлении предложений и делении их на слова; развивать у детей фонематические процессы: звуковой анализ слогов, слов. Воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.	Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине.
4	27.05 – 31.05	Диагностика			

**Приложение № 4**

Перспективный тематический план коррекционной работы в подготовительной группе  
для детей с ФФН, ОНР

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
сентябрь	19.09-23.09	Фрукты	<p>учить детей преобразовывать имена существительные единственного числа в имена существительные множественного числа.</p> <p>отрабатывать у детей навык правильного использования падежных окончаний имен существительных в форме единственного числа;</p> <p>углублять знания детей по теме; закреплять употребление предлога с;</p> <p>развивать умение строить небольшие предложения;</p>	<p><b>Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках</b></p> <p>Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках; развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать дыхание, голос; воспитывать умение слушать друг друга.</p>	Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему.
	26.09-30.09-	Овощи	<p>Отработка падежных окончаний и образование мн.ч. существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже.</p>	<p><b>Мир звуков. Звук речи. Мир звуков.</b></p> <p>Повторение понятий «звук», «звуки речи».</p>	Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	1 03.10 – 07.10	Сад - огород	Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-.	<b>Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках</b>  Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках; развивать фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; развивать дыхание, голос; воспитывать умение слушать друг друга.	Рассказывание по теме «Осень»
	2 10.10 – 14.10	Деревья	Согласование существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мои, моё. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.	<b>Звук А , а</b>  Учить давать сравнительную характеристику звуку А , подбирать слова (картинки) на заданный звук. Закрепить понятия «слово», «гласный звук»; закрепить понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова; выделять звуки из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов). Воспитывать умение обращаться с раздаточным материалом	Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	3 17.10 – 21.10	Ягоды	Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов на – с, в – из .	<b>Звук и буква О, о</b>  Познакомить со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки; и местонахождением звука в конце слов; учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей, голос и дыхание; Воспитывать умение доводить до конца начатое дело.	Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему
Ноябрь	4 24.10 – 28.10	Грибы	Согласование имён числительных два и пять с существительных; упражнять в употреблении формы мн.ч. имён существительных в родительном падеже (яблок, ягод, деревьев...).	<b>Звук и буква Ы</b>  Познакомить со звуком Ы и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки. Развивать умение выделять гласный звук в начале слов. Воспитывать речевое внимание, фонематические процессы; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать голос и дыхание.	Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	1 01.11 – 11.11	Осень	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепление употребления в речи простых предлогов на – с, в – из; упражнять детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имени существительного.	<b>Звук и буква И,и</b> Познакомить со звуком И и его акустико-артикуляционной характеристикой. Воспитывать интерес к занятию, чувство взаимопомощи, доброжелательные взаимоотношения. Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику; Закрепить понятия: гласный звук, слог, слово; автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях.	Пересказ рассказа И. С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов
	2 14.11- 18.11	Человек	Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-; формирование умения согласовывать числительные два, две с существительными.	<b>Звук и буква У,у</b> Познакомить со звуком У; научить характеризовать звук У. Развивать фонематические процессы, воспитывать умение вслушиваться в речь взрослого. Закрепить понятие о месте звука в слове; упражнять в делении слов на слоги;	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин.

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	3 21.11 – 25.11	Игрушки	Формирование умения согласовывать глаголы с существительными ед. и мн.ч.; учить подбирать слова противоположные по значению.	<b>Звук и буква Н,н</b>  Познакомить со звуком и буквой Н; научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам. Развивать фонематические процессы; воспитывать умение выслушивать вопросы логопеда до конца. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать интонационную выразительность речи.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»
Декабрь	1 28.11 – 02.12	Посуда	Образование прилагательных от существительных; закрепление умения согласовывать числительные два и пять с существительными.	<b>Звук и буква М,м</b>  Познакомить со звуком и буквой М; научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги. упражнять в выделении звука М в конце и начале слов. Развивать фонематические процессы; воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу	Составление описательного рассказа с опорой на схему

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	2 05.12 – 09.12	Продукты питания	Закрепление употребления предлогов движения в, из, от, по, к; учить подбирать родственные слова; образовывать глаголы прошедшего времени.	<p><b>Звук Ть. Буква Т</b></p> <p>Познакомить со звуком Ть и его характеристикой; развивать фонематические процессы; упражнять в звуковом анализе слогов; упражнять в делении слов на слоги; упражнять в определении места звука в слове.</p> <p>Познакомить с понятием «согласный мягкий звук».</p> <p>Формировать навык контроля над правильным произношением поставленных звуков.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев.</p>	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	3 12.12 – 16.12	Одежда	Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к существительным; закреплять навык употребления существительных в родительном падеже.	<b>Звук и буква К, к</b>  Познакомить со звуком К и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам; познакомить с буквой К.  Закреплять понятия: гласный, согласный твердый звуки; упражнять в определении места звука в словах; упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы. Воспитывать умение выслушивать вопрос и давать ответ полным предложением.	Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
4	19.12 – 23.12	Обувь	Учить подбирать антонимы; закреплять знания о родственных словах; развивать понимание логико-грамматических конструкций.	<p><b>Звук Кь. Буква К</b></p> <p>Научить различать звуки К — Кь по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в делении слов на слоги; учить определять место звука в словах; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов; развивать умение составлять предложения и анализировать их. Воспитывать умение выслушивать ответы своих товарищей.</p>	Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
Январь	5 26.12 – 30.12	Головные уборы	Умение подбирать прилагательные к существительным; упражнять в употреблении предлога без и именах существительных в различных падежах.	<b>Звуки Рь – Р. Буква Р</b> Научить различать звуки Р — Рь по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в делении слов на слоги; упражнять в выделении звуков из слов. Воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками. Развивать дыхание, голос и мимическую мускулатуру лица; координацию речи и движения, чувство ритма. Воспитывать желание выполнить все задания до конца.	Пересказ русской народной сказки «Лиса и Журавль» (с элементами драматизации)
Каникулы 01.01.2021 – 08.01.2021					

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	2 10.01 – 13.01	Зима	Образовывать глаголы и закреплять знания о голосах птиц; образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в им. и род. падежах мн.ч.	<b>Звук и буква Л, Ль</b> Познакомить со звуком Л и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля. Развивать фонематические процессы; упражнять в делении слов на слоги; Развивать общую и мелкую моторику, дыхательные и голосовые функции. Воспитывать умение правильно обращаться с раздаточным материалом.	Составление описательного рассказа о зиме с использованием схемы.
	3 16.01 – 20.01	Зимующие птицы	Образование притяжательных прилагательных; практическое употребление в речи простых предлогов на, с, под, над, за.	<b>Звук Вь. В. Буква В</b> Познакомить со звуком Вь и буквой В; научить характеризовать звук Вь по акустическим и артикуляционным признакам. Развивать фонематические процессы; закреплять понятия: слог, слово, предложение; упражнять в выделении звука Вь в конце и середине слов. Воспитывать настойчивость, волю.	Пересказ рассказа Б. С. Житкова « Как слон спас хозяина от тигра»

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
Февраль	4 23.01 – 27.01	Дикие животные	Согласование имён числительных два и пять с существительными; согласование существительных с глаголами ед. и мн.ч.	<b>Звук и буква С-Сь</b> Познакомить со звуком и буквой С; научить характеризовать звук С по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в делении слов на слоги; упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов. Воспитывать интерес к занятию, доброжелательные взаимоотношения	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»
	1 30.01 – 03.02	Домашние животные	Образование приставочных глаголов движения; употребление имени существительного в форме косвенного падежа.	<b>Звуки Пь – П. Буква П</b> Познакомить со звуками П и Пь, научить давать их сравнительную характеристику, развивать умение делить слова на слоги; Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; координацию речи и движения.	Пересказ сказки «Две косы»

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	2 06.02 – 10.02	Домашние птицы	Употребление глаголов в прошедшего времени; подбор сходных и противоположных по значению слов; выделение из текста однокоренных слов.	<b>Звук З,Зь Буква З</b> Познакомить со звуками З и Зь, научить давать их сравнительную характеристику, развивать умение делить слова на слоги; упражнять в звуковом анализе слогов и слов, воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; координацию речи и движения.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»
	3 20.02 – 24.02	Наша армия	Образование прилагательных существительных; согласование числительных существительными.	<b>Звук и буква Б, Бь</b> Познакомить со звуком Б и Бь и буквой Б; научить характеризовать звук Б. Упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; развивать фонематические процессы; Воспитывать навык самоконтроля над произношением поставленных звуков.	Составление рассказа «Собака – санитар» по серии сюжетных картин

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
Март	1 27.02 – 03.03	Перелетные птицы	Образование и практическое использование притяжательных и относительных прилагательных; классификация времён года; отработка падежных окончаний существительных ед. и мн.ч.	<b>Звук и буква Д и Дь</b> Познакомить со звуком и буквой Д; научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; познакомить с понятием «предложение». Упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков	Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий
	2 06.03 – 10.03	Праздник 8 Марта	Преобразование существительных муж. рода в существительное жен. рода; подбор родственных слов; подбор признаков к предметам	<b>Согласный мягкий Звук Й. Буква Й</b> Научить характеризовать звук Й, с опорой на различные виды контроля. Развивать умение анализировать слоги, слова и предложения; развивать фонематические процессы. Воспитывать интерес к занятию, доброжелательные взаимоотношения.	Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	3 13.03 – 17.03	Весна	Называние профессий по месту работы или роду занятия; употребление существительных в творительном падеже; образование существительных мн.ч. родительного падежа.	<b>Звук и буква Я, я</b> Познакомить со звуком Я и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в анализе слов и предложений, развивать фонематические процессы. Воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.	Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания»
	4 20.03 – 24.03	Мебель	Употребление различных форм им. существительных; использование в речи простых и сложных предлогов.	<b>Звуки Г, Гь</b> Учить анализировать звуки Г и Гь в сравнительном плане. Упражнять в звуковом анализе слов; Упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова; воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.	Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
Апрель	5 27.03 – 31.03	Транспорт	Подбор синонимов, однокоренных слов; знания о с/х профессиях.	<b>Согласный мягкий Звук Ч</b> Научить характеризовать звуки Ч и по акустическим и артикуляционным признакам; упражнять в определении места звуков в словах упражнять в анализе предложений; развивать фонематические процессы. Воспитывать умение вслушиваться в свою речь и речь окружающих.	Пересказ рассказа Г. А.Скребицкого «Весна» придумыванием предшествующих и последующих событий
	1 03.04 – 07.04	Профессии	Подбор антонимов к прилагательным и глаголам; образование прилагательных от существительных; понятие о материалах, из которых делают предметы посуды.	<b>Согласный твердый Звук Ш. Буква Ш</b> Учить характеризовать звуки Ш в сравнительном плане. Развивать фонематические процессы. Развивать умение анализировать предложения, слова и слоги. Воспитывать самоконтроль за речью.	Пересказ рассказ С. А. Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	2 10.04 – 14.04	Инструменты	Образование сложных слов; составление предложений с предлогами.	<b>Гласный Звук Э</b> Учить характеризовать звук Э с опорой на акустические и артикуляционные признаки, упражнять в звуковом анализе слов из трех звуков; развивать умение анализировать предложения. Учить самоконтролю поставленными звуками.	Составление рассказа по сюжетной картине «Кто кормит нас вкусной полезно» (из коллективного опыта)
	3 17.04 – 21.04	Зоопарк	Образование сложных слов; притяжательных прилагательных; расширение словаря антонимов; навыки словообразования и словоизменения.	<b>Буква Е, е показатель мягкости согласных звуков</b> Наблюдение за особенностью произношения слов, начинающихся звуками [йэ], и обозначение их буквой Е. Наблюдение за звуком [э], после мягких согласных и обозначение его буквой Е. Звуковой анализ таких слов.	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	4 24.04 – 28.04	Рыбы	Образование прилагательных существительных; согласование слов в предложении.	<b>Звук и буква Ж</b> Научить характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам. Упражнять в анализе слов и предложений. Развивать фонематические процессы. Воспитывать умение выслушивать товарищей, не перебивая их.	Пересказ рассказа В. А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» с придумыванием последующих событий
Май	1 03.05-05.05	Цветы	Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида; образование возвратных глаголов; образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; словарь антонимов.	<b>Согласные звуки Х, Хь</b> Научить характеризовать звук Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам. Определение места звука [х] в слове Упражнять в анализе слов и предложений. Развивать фонематические процессы. Воспитывать умение выслушивать товарищей, не перебивая их.	Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
2	08.05 – 12.05	Лето	Преобразование глаголов ед.ч. во мн.ч.; употребление существительных в форме род. пад. мн.ч.	<p><b>Буква Ю в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков.</b></p> <p>Анализ произношения слов ,начинающихся звуками [йу] и обозначение этих звуков буквой Ю.</p> <p>Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных т обозначение его буквой Ю. Звуковой анализ слов.</p>	Составление рассказа «Как я проведу лето»

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лексико-грамматический строй речи	ФФФП	Связная речь
	3 15.05 – 19.05	Насекомые	Образование прилагательных в сравнительной степени; образование глаголов в прошедшем времени; словарь синонимов.	<p><b>Закрепление темы:</b></p> <p><b>«Буква Ю в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков».</b></p> <p>Анализ произношения слов, начинающихся звуками [йу] и обозначение этих звуков буквой Ю.</p> <p>Наблюдение за звуком [у] после мягких согласных т обозначение его буквой Ю. Звуковой анализ слов.</p>	Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом)
4	22.05 – 26.05	Диагностика			



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**Сертификат: 00f6273615b55d69a0977fdc7d5cd404**

**Владелец: Полякова Ольга Викторовна**

**Действителен: с 31.03.2023 по 23.06.2024**