

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
протокол от «30» 08 2024г.  
№ 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом от «30» 08 2024г.



№ 15/0  
И.о.заведующего МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №20»  
И.В.Жирова

**Рабочая программа  
группы № 9 общеразвивающей направленности  
для детей 4-5 лет  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 20»  
на 2024-2025 учебный год**

**Воспитатели:**

Петропольская О.А

Литвинова Т.Н

**Курск – 2024**

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	4
1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.....	6
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	7
2.1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО .....	7
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	7
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	12
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	14
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	18
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	23
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	28
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	31
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	37
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся .....	67
2.6. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	68
<b>3. Организационный раздел</b> .....	69
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	70
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	70
3.3. Организация режима дня.....	76
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	81
3.4.1. Тематическое планирование.....	83
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	105
3.6. Особенности воспитательной работы.....	107
3.7. Литература .....	110

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

### Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №20»

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

**Цель:** программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель РП достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

- 

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

## **Дошкольный возраст (4-5 лет)**

### *Росто-весовые характеристики*

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

### *Функциональное созревание*

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

*Психические функции.* Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

*Детские виды деятельности.* На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

*Коммуникация и социализация.* В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это

приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

*Саморегуляция.* В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

*Личность и самооценка.* У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других

детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет)

## **1.2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО**

Федеральная рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития детей: познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения с детьми в возрасте 4-5 лет.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

- формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям города Курска.

*В сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;



- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
  - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

### **Содержание образовательной деятельности**

*В сфере социальных отношений:*

- Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым).
  - Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.
  - Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
  - Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.
  - Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает затруднениям и переживаниям окружающих.
  - При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультимедийных фильмов эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
  - Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи родственных отношениях; семейных событиях, делах.
  - Обеспечивает включенность детей в взаимоотношения со сверстниками.
  - Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.

- Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.
- Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы самостоятельного выбора детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека).
- Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению взаимодействию со сверстником.
- Создает условия для развития детско-взрослого сообщества.
- Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.
- Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.
- Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада.
- Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

#### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

- Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.
- Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы.
- Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику.
  - Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: знакомит с основными достопримечательностями города, развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.
  - Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).
  - Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

#### *В сфере трудового воспитания.*

- Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет

электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед).

- Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и жизнедеятельности детей в детском саду.
- Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности

взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

- Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

- Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

- Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.
- Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).
- В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после

игры и т.п.

- В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий и демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.*

- Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.
- Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.
- Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
- Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно

пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

- Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и

изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет. Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти

представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт <sup>1</sup>детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на

участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Содержание образовательной деятельности:*

*Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

*Математические представления:*

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

*Окружающий мир:*

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с

балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

*Природа:*

- педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

*Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

*Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

*Связная речь:*

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;
- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;
  - педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в

речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

*Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

*Интерес к художественной литературе:*

Примерный перечень художественной литературы.

*Малые формы фольклора.* «Барашеньси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко- ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

• *Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

• *Фольклор народов мира.*

✓ *Песенки.* «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

✓ *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»;



Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

- ✓ *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

- ✓ *Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

- *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
- Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамюра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
  - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.

*изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### *Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### *Лепка:*

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### *Аппликация:*

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет

проявление активности и творчества.

*конструктивная деятельность:*

- Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
- Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять

основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

- Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.
- Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*музыкальная деятельность:*

*Слушание:*

- педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);
- педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;
- учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;
  - развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);
  - педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение:*

педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

• *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

• *Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Песенное творчество:*

педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

*Музыкально-ритмические движения:*

педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

• *Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

• *Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

• *Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Развитие танцевально-игрового творчества:*

педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Примерный перечень музыкальных произведений.*

• *Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка»,

«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

• *Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

• *Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

• *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

• *Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха.

«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». *Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах:*

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

*театрализованная деятельность:*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*культурно-досуговая деятельность:*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет

патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основными задачами в области физического развития являются:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
  - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать

полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).*

*Основные движения:*

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;
- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;



- **ходьба:** ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
- **бег:** бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1- 1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;
- **прыжки:** прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
- **упражнения в равновесии:** ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

• *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

• *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

*Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

*Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».
- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Формирование основ здорового образа жизни:* педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность<sup>2</sup> при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

*Активный отдых.*

- *Физкультурные праздники и досуги:* педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

- *Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

<b>Образовательные технологии</b>				<b>в ДОО</b>
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей			Данные технологии широко используются в ДОО
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования			
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью			
4	Технологии развивающего обучения			
5	Игровые технологии			
6	Технологии исследовательской деятельности			
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии			
<b>Организационные технологии</b>				<b>в ДОО</b>
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования			
2	Технологии универсального дизайна			
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>				<b>ФОП ДО</b>
	<b>ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)</b>		<b>ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)</b>	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)	
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей	
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)	
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений	

- 6 эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- 7 исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,

экспериментирование)

8 метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое

*Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).*

**Средства для реализации Программы**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов **ФОП ДО**

1	демонстрационные и раздаточные	п.23.7
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	стр.151
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	

**Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей** п.23.8, стр.151

<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая продуктивная	оборудование и инвентарь для всех видов труда оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

*Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.* п.23.9, стр.152

*Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение*

*имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.* п.23.11, стр.152

**Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.** п.23.12, стр.152

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)

1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152)

(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)  
(этапы формирования самостоятельности)

1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u></b> , но по его заданию. <b><u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u></b> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и

компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

#### **в утренний отрезок времени**

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические,

подвижные

, музыкальные и другие)

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание

картин, иллюстраций

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)

индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей

продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,

двигательна

я деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)

#### **во второй половине дня**

элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого

индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **занятие**

(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)

дело, занимательное и интересное детям, развивающее их

#### **культурные практики**

(п.24.18-24.22, стр.156-157)

и организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня



деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности

<p>которых осуществляется педагогам самостоятельно форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21 при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов</p>	<p>ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность</p> <p>игровая практика</p> <p>продуктивная практика</p> <p>познавательная исследовательская практика</p> <p>коммуникативная практика</p> <p>чтение художественной литературы</p> <p>3</p>	<p>ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)</p> <p>ребёнок – созидующий и волевой субъект (инициатива целеполагания)</p> <p>ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)</p> <p>ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)</p> <p>дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)</p>
---	--	--

введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно

тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое

организация предполагает подгрупповой способ объединения детей

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **в игре**

*(п.24.5.-24.8, стр.152-154)*

занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его

#### **на прогулке**

*(п.24.15, стр.155).*

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей

самостоятельной деятельности	и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции:	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как:	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
<ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	проведение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

### **Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы

2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

#### **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы**

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку

инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнанных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

#### Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы 4-5 лет

У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность,

уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

## 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико-аналитическое направление	- Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы , социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;

2.Просветительское направление

Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;  
Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;  
Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;

Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;  
информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей ;  
Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и



3.Консультационное направление	<p>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</p> <p>Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</p> <p>Содержании и методах образовательной работы с детьми;</p> <p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</p> <p>Способам организации и участия в детских деятельности , образовательном процессе и другому.</p>	<p>досуговую форму - совместные праздники, вечера, семейные спортивные мероприятия, тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое</p> <p>Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком</p> <p>Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>
--------------------------------	--	--

### Комплексно-тематическое планирование

Тема	Период	Содержание работы
Здравствуй, детский сад	01.09-03.09	Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке.
Что нам осень принесла? Овощи	06.09-10.09	4 Уточнить представление об овощах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.
Что нам осень принесла? Фрукты	13.09-17.09	Формировать у детей умение узнавать и называть и фрукты. Ввести в активный словарь существительные «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Урожай». Расширять знания детей о пользе овощей и фруктов в качестве продуктов питания человека.
Осень золотая в гости к нам пришла	20.09-24.09	Формировать представление об осени, как о времени года; накапливать и обогащать эмоциональный опыт детей; способствовать расширению представлений об осени; побуждать называть приметы этого времени года;

		содействовать речевому развитию, обогащать активный словарь детей существительными, прилагательными, глаголами (листочки, листопад, красный, желтый, зеленый, летят, кружатся, падают и т.д.).
Я - человек	27.09-01.10	Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, здоровье). Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
Ты и я - друзья!	04.10-08.10	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
Край родной	11.10-15.10	Знакомить с родным городом. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о профессиях города. Обогащать представления о социальном мире. Способствовать возникновению интереса к родному городу. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах ближайшего окружения.
Город, в котором я живу	18.10-22.10	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города.
Дом, где я живу. Мебель	25.10-29.10	Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода. Создать условия для знакомства с предметами мебели, ее назначением, формировать умение различать и называть детали мебели, материалы для строительства. Формировать обещающее понятие «Мебель». Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому.
Посуда	01.11-03.11	Знакомить детей с предметами домашнего обихода: посудой. Расширять представлений о предметах окружающих детей, о способе их назначения и использования. Формировать обобщающее понятие «Посуда». Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда)
Домашние животные	08.11-12.11	Расширять представления детей о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Познакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитывать заботливое отношение к животным.
Моя семья	15.11-19.11	Формировать у детей понятие «семья»; умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создавать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения

		говорить о себе в первом лице. Воспитывать добрые чувства и любовь по отношению к своим близким.
Дикие животные	22.11-26.11	Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Вызвать интерес у детей к изучению темы. Развивать воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к природе.
Время весёлых игр	29.11-03.12	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
Хотим всё знать	06.12-10.12	Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм.
Скоро праздник!	13.12-17.12	Приобщать к русской праздничной культуре, закрепить знания детей о государственном празднике «Новый год». Расширять и активизировать словарный запас детей.
Новый год настает	20.12-30.12	Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, самостоятельность; Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник». Воспитывать дружеские отношения друг к другу.
Зима. Зимние забавы	10.01-14.01	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки.
Звери зимой	17.01-21.01	Расширять представления детей о жизни животных зимой.
Белоснежная зима	24.01-28.01	Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
Одежда	31.01-04.02	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу.
Транспорт	07.02-11.02	Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный

		запас.
Мы - защитники Отечества	14.02-18.02	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины)
Бабушка родная	21.02-25.02	Организовать разные виды деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.
Матрёшкины посиделки	28.02-04.03	Формировать представления о русской народной игрушке; вызвать у детей эмоционально-положительное отношение к игрушке; воспитывать бережное отношение к игрушке; познакомить с содержанием игр с матрешками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности; развивать творческие и познавательные способности; речевые умения и мелкую моторику рук; обогащать словарный запас детей.
Моя мама лучше всех	05.03-11.03	Углублять знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.
Народные игрушки	14.03-18.03	Познакомить детей с историей народной игрушки. Познакомить с устным народным творчеством (песни, потешки, прибаутки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.
Русские народные сказки	21.03-25.03	Формировать интерес детей к сказкам. Развивать внимание, воображение. Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные.
Весна - красна	28.03-01.04	Конкретизировать и углублять представления детей о первых признаках весны (состоянии погоды, неба, растительности, характерных осадках); особенности жизни диких животных, растений и птиц в период наступления весны. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Формировать представления о безопасном поведении весной. Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки. Воспитывать бережное отношение к природе, трудолюбие, и любознательность.
Птицы весной	04.04-08.04 <sup>4</sup>	Обогащать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). Воспитывать бережные отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
Насекомые	11.04-15.04	Расширять представление детей о насекомых. Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).

Цветы	18.04-22.04	Дать детям первоначальные знания о цветах, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями, обогащать и активизировать словарь по данной теме.
Подарки весны	25.04-29.04	Расширять представления детей о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту весенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания детей о деревьях, сезонных изменениях, происходящих с ними. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)
День Победы	04.05-06.05	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать элементарные представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Закреплять полученные впечатления в художественном творчестве и самостоятельной деятельности.
Волшебница - вода	11.05-13.05	Познакомить детей с водой и её свойствами. Обогатить знания детей о роли воды в жизни человека, животных, растений. Обогатить словарный запас детей по данной теме.
Мои любимые игрушки	16.05-20.05	Формировать культуру поведения, обогатить словарь детей, расширять представления о материалах, из которых делают игрушки, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Здравствуй, лето	23.05-27.05	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

## 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативное развитию предполагает:

- формирование первичных ценностных представлений (образ Я, нравственное воспитание, патриотическое воспитание),
- развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-взрослого сообщества),
- развитие регуляторных способностей (освоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности),
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Месяц	Сюжетно-ролевые игры и игровые ситуации	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Развитие навыков самообслуживания	Формирование основ безопасности
Сентябрь	«Покажем кукле Кате, как мы умеем раздеваться» «Дом» «Я шофер» «Прогулка в лес» «Мама кормит дочку»	«Как надо вести себя в группе» «У нас дома гости» «Как утешить куклу Нину» «Я хочу» «Подарки Петрушки» «Как сказать?» «Бедный зайка» «Как нам познакомиться»	Беседы о детском саде «Всё начинается с мамы»	Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.	Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	«Внешность человека может быть обманчива»
Октябрь	«Научим куклу Катю правильно вести себя за столом» «Учим куклу правильно пользоваться столовой и чайной ложками» «Вымоем куклу»	«Чем мы можем помочь» «Я тоже хочу эту игрушку» «Плохо быть одному» «С кем нам нравится играть» «Угостим обезьянку фруктами»	«Я поздравляю бабушку с днем рождения» Беседа о России «Город, в котором я живу» Рассматривание альбома «Мой город»	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Предметы, требующие осторожного обращения» «Пожар» «Вызываем скорую помощь, милицию»

	«Поможем Маше накрыть на стол» «Кукла Катя за столом» «Научим куклу Катю пользоваться салфеткой»	«Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил» «Я делюсь игрушками»				
<b>Ноябрь</b>	«У Кати день рождения» «В гостях у куклы Маши» «Семья» «Аленка проснулась» «Зоопарк»	«Пожалей Катю» «Я умею говорить спасибо» «Дружба начинается с улыбки»	Беседы о семье Прослушивание детских песен о маме, папе, бабушке, дедушке	Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	«Если ты разбил посуду» «Что может быть опасного на кухне?» Беседы о безопасности на дороге
<b>Декабрь</b>	«Магазин» «Напоим кукол чаем» «Купание куклы» «Куклы на прогулке» «Семья» «Детский сад»	«Как вести себя во время разговора» «Мы поссоримся и помиримся» «Просим прощения» «Найди себе пару» «Вежливые слова»	«Мама моего папы» «Мой дом - и я в нем живу» Рассказы детей о младших братьях и сёстрах	Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги	Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	«Пожароопасные предметы»
<b>Январь</b>	«Детский сад»	«Что умеет мой		Начинать	Продолжать учить	«Почему нельзя



	«Магазин» «Ветеринарная больница» «Напоим Катю чаем»	друг» Упр. «Качели»		формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательност и (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.)	сосать сосульки»
<b>Февраль</b>	«Магазин» «Автомастерска я» «Едем на дачу» «Ремонт военных машин» «Доктор» «Бабушка приехала в гости» «Праздник» «Катя собирается в гости»	«С кем я играю» «Мы поспоримся и помиримся» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем» «Секрет волшебных слов»	«Папа моей мамы» День защитника Отечества Беседы о семье	Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Правила поведения на проезжей части» «Как вести себя в общественном транспорте»
<b>Март</b>	«Парикмахерска я» «Мама делает прическу к	«Мы поспоримся и помиримся»	8 марта Беседы о маме, бабушке Знакомство с народными праздниками	Побуждать детей оказывать помощь взрослым,	Продолжать воспитывать навыки опрятности, умение	Рассказ воспитателя о подземном переходе

	<p>празднику» «Семья» «Доктор» «Детский сад»</p>		(Масленица), народным искусством	выполнять элементарные трудовые поручения.	замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	«Опасные предметы»
<b>Апрель</b>	<p>«Повар» «Автомастерская» «Булочная» «Семья» «Магазин» «Больница»</p>	<p>«Мы умеем проявлять сочувствие» «Что такое доброта» «Как вести себя во время разговора» «К нам гости пришли» «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем» «Помоги другому»</p>	«С кем я живу»	Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.)	Продолжать формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.	
<b>Май</b>	<p>«Военный врач» «Моряки» «Вызов врача на дом» «Сделаем куклам красивые прически» «Магазин» «Детский сад» «Автобус»</p>	<p>«К нам гости пришли» «Почему плачет Маша?» «Как вести себя во время разговора»</p>	День Победы	Формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.)	Продолжать учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.	«Опасные предметы» «Открытое окно»

## 2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает:

- развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие; развитие познавательных действий; дидактические игры)
- формирование элементарных математических представлений (количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени)
- конструктивно-модельная деятельность
- ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение; социальное окружение)

Месяц	ФЭМП	Ознакомление с окружающим	Конструирование
Сентябрь	1. Мониторинг 2. Занятие 1 3. Занятие 2 4. Занятие 3	1. Овощи с огорода 2. Чудесный мешочек 3. Хорошо у нас в детском саду 4. Что мы делаем в детском саду	1. Конструирование из различных материалов. «Вот какие разные у нас дорожки» 2. Конструирование из кирпичиков. «Как узкая дорожка стала широкой» 3. Конструирование из поролоновых губок. «Как дорожка превратилась в лабиринт» 4. Конструирование из шнурков (ленточек). «Как прямая дорожка превратилась в кривую»
Октябрь	1. Занятие 4 2. Занятие 5 3. Занятие 6 4. Занятие 7	1. Кто в домике живет? 2. Магазин 3. Мой родной город 4. Мебель	1. Конструирование из различных материалов. «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» 2. Конструирование из бумажных салфеток. «Как на кустиках поспели ягодки» 3. Конструирование из природного материала. «Как шишки превратилась в птичек и рыбок» 4. Конструирование из бумажных салфеток. «Как облака стали тучами, и пошел дождь»
Ноябрь	1. Занятие 8 2. Занятие 9 3. Занятие 10 4. Занятие 11 5. Занятие 12	1. Тарелочка из глины 2. В гостях у бабушки 3. Папа, мама, я - семья 4. Варвара-краса, длинная коса 5. Помоги Незнайке	1. Конструирование из кирпичиков. «Как короткий заборчик стал длинным» 2. Конструирование из кирпичиков. «Как на заборчике открылись ворота» 3. Конструирование из кирпичиков. «Как заборчик превратился в загородку» 4. Конструирование из кубиков и других форм. «Как низкая башня стала высокой» 5. Конструирование из кирпичиков и полукубов. «Как обычная башня стала необычной»
Декабрь	1. Занятие 13 2. Занятие 14 3. Занятие 15 4. Повторение	1. Теремок 2. Деревянный брусочек 3. Смешной рисунок	1. Конструирование-экспериментирование. «Как башня превратилась в пирамиду» 2. Конструирование плоскостное. «Вот какие разные у нас елочки»

		4. Гирлянда	3. Конструирование из грецких орехов и фольги. «Как орешки превратились в яблочки» 4. Конструирование по замыслу
<b>Январь</b>	1. Занятие 16 2. Занятие 17 3. Занятие 18	1. В январе, в январе много снега во дворе ... 2. Подкормим птиц зимой 3. Поможем кукле одеться 4. Одежда	1. Конструирование из снега на прогулке. «Как снеговик превратился в неваляшку» 2. Конструирование из кубиков и пластины. «Как лесенка превратилась в горку» 3. Конструирование из строительного материала. «Как неудобная кровать стала удобной»
<b>Февраль</b>	1. Занятие 19 2. Занятие 20 3. Занятие 21 4. Занятие 22	1. Транспорт 2. Как мы с Фунтиком возили песок 3. Приключение в комнате 4. Няня моет посуду	1. Конструирование из строительного материала. «Как кресло стало раскладным диваном» 2. Конструирование из строительных материалов. «Вот какие разные у нас машинки» 3. Конструирование из кирпичиков. «Как мы построили гараж для машины» 4. Конструирование каркасное из фольги. «Как морковь превратилась в сосульку»
<b>Март</b>	1. Занятие 23 2. Занятие 24 3. Занятие 25 4. Занятие 26	1. Вот так мама, золотая прямо! 2. Что лучше: бумага или ткань? 3. Утята 4. Самолетик	1. Конструирование из бумажных салфеток. «Вот какие разные у нас букеты цветов» 2. Конструирование из кирпичиков. «Как кресло превратилось в тумбочку» 3. Конструирование из кирпичиков. «Как тумбочка превратилась в шкаф» 4. Конструирование из бытовых материалов. «Как сугробы превратились в ручейки и лужи»
<b>Апрель</b>	1. Занятие 27 2. Занятие 28 3. Занятие 29 4. Занятие 30	1. Подарки для медвежонка 2. Радио 3. Уход за комнатным растением 4. Прогулка по весеннему лесу	1. Конструирование из строительных материалов. «Как лодка превратилась в кораблик» 2. Конструирование из разных материалов. «Как лодка превратилась в ракету» 3. Конструирование из разных материалов. «Как опасный мостик стал безопасным» 4. Конструирование из строительных материалов. «Вот какие красивые у нас клумбы»
<b>Май</b>	1. Занятие 31 2. Занятие 32	1. В гостях у Красной Шапочки 2. Экологическая тропа	1. Конструирование из строительного материала. «Вот какие красивые домики у нас в деревне» 2. Конструирование из строительного материала. «Как наш город рос-рос и вырос!»

## Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию предполагает:

- развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)
- приобщение к художественной литературе.

### Развитие речи

Месяц	Тема
Сентябрь	1. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» 2. Звуковая культура речи: звуки а, у 3. Звуковая культура речи: звук у 4. Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин 5. Чтение русской народной сказки «Колобок»
Октябрь	1. Звуковая культура речи: звук о 2. Чтение стихотворений об осени 3. Чтение стихотворений об осени (продолжение) 4. Звуковая культура речи: звук и
Ноябрь	1. Рассматривание сюжетной картины «Жопа с козлятами» 2. Чтение стихотворений их цикла С. Маршака «Детки в клетке» 3. Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»
Декабрь	1. Повторение русской народной сказки «Снегурушка и лиса» 2. Чтение произведений о зиме 3. Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» 4. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»
Январь	1. Рассматривание сюжетных картин 2. Звуковая культура речи: звуки м, мь 3. Звуковая культура речи: звуки п, пь
Февраль	1. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» 2. Звуковая культура речи: звуки б, бь 3. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» 4. «Что такое хорошо и что такое плохо»
Март	1. Звуковая культура речи: звуки т, п, к 2. Чтение стихотворения И. Косяковой «Все она» 3. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» 4. Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца» 5. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»
Апрель	1. Рассматривание сюжетной картины. Звуковая культура речи: звуки т, п 2. Звуковая культура речи: звук ф 3. Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины 4. Звуковая культура речи: звук с
Май	1. Звуковая культура речи: звук ьз 2. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья» 3. Звуковая культура речи: звук ц 3. Повторение

### Приобщение к художественной литературе

Месяц	Совместная деятельность
Сентябрь	<b>Чтение</b> З. Александрова «Катя в яслях» Е. Янковская «Я хожу в детский сад» Е. Благинина «Полюбуйтесь-ка», «Подарок» Р.н.ск. «Репка» Т. Собакин «Потасовка с ветром и дождем»

	<p>Б. Иовлев «Некогда»  Я. Бжехва «Помидор»  О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (перевод с румынского М. Олсуфьева)  Шотландская песенка «Купите лук...» в переводе И. Токмаковой  Э. Мошковская «Чужая морковка»  С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»  Болгарская сказка «Храбрец-молодец» пер. Л. Грибовой  Н. Егоров «Редиска, тыква, морковка»  А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой»  В. Сутеев «Яблоко»  В. Волина «Осень добрая пришла»  С. Чёрный «Приставалка», «Про Катюшу»  Б. Поттер «Ухти-тухти» пер. Образцовой  Ю. Коринец «Последнее яблоко»  С. Прокофьев «Маша и Ойка»  Е. Аддиенко «Осень пришла»  М. Шкурина «Дождик»  М. Ивенсен «Падают листья»  А. Босев «Трое»  Г. Цыферов «Про друзей»  С. Капустян «Маша обедает»  В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»  <b>Заучивание наизусть.</b>  р.н.п. «Огуречик»  Потешка «Дождик, дождик»  А. Прокофьев «Капуста»</p>
Октябрь	<p><b>Чтение</b>  А. Барто «Я расту», «Девочка чумазая», «Игрушки»  Р.н.ск. «Два жадных медвежонка», «Кот, петух и лиса»  Г. Цыферов «Про друзей»  С. Капутикян «Кто скорее допьёт»  Е. Благинина «Я умею обуваться»  Потешка «Кошка любит только сало»  С. Маршака «Пожар»  Ю. Дмитриев «Что такое лес»  З. Александрова «Родина»  В.А. Автономова «Мой город»  С. Михалков «Моя улица»  И. Суриков «Вот моя деревня»  Норвежская песенка «Чик-чирик»  С. Маршак «Детки в клетке»  В. Волина «Яблоки душистые»  А. Павлова «Солнышко, похожее на маму»  М. Пришвин «Листопад»  П. Синявский «Разноцветный подарок»  <b>Заучивание наизусть:</b>  Потешка «На моей тарелочке, рыженькая белочка . . .»</p>
Ноябрь	<p><b>Чтение:</b>  К.И. Чуковский «Федорино горе»  С. Буслова «Я с посудой осторожна»  Т.Г. Лагздынь «Дедушкина кружка»  Р.н.ск. «Лиса и журавль», «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Боголюбской), «Коза-дереза» (обработке Е. Благининой), «Гуси-лебеди» (обр. М. Боголюбской), «Три медведя», «Заяц-хвоста»  А. Прокофьев «Курицы на улице»</p>

	<p>Рус.нар.песенка «Курочка-рябушечка»  М. Стрёмин «Подарок»  В. Сутеев «Три котёнка»  Е. Благинина «Посидим в тишине»  А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой»  В. Осеева «Лекарство»  Е. Чарушин «Ёж», «Волчишко»  К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»  <b>Заучивание наизусть:</b>  Потешка «Водичка-водичка»</p>
Декабрь	<p><b>Чтение:</b>  Ю. Дмитриев «Синий шалашик»  З. Александрова «Зима для здоровья»  К. Чуковский «Мойдодыр», «Елка»  Л. Милева «Быстроножка и Серая Одежка»  С. Шевченко «История маленькой снежинки»  Английская песенка «Храбрецы» в обр. С.Маршака  В. Сутеев «Елка»  Р.н.ск. «Снегурочка и лиса» в обр. Булатова  Л. Воронкова «Снег идёт», «Таня выбирает ёлку»  «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой  С. Михалков «Мимоза»  С. Козлова «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год»  В. Голявкин «Как я встречал Новый год»  Шотландская песенка «Купите лук...» в переводе И. Токмаковой  С. Маршак «Тихая сказка»  <b>Заучивание наизусть:</b>  Потешка «Сорока»  Потешка «Пошел котик на торжок...»  Н. Нищева «Дед Мороз»  З. Александрова «Снежок»</p>
Январь	<p><b>Чтение:</b>  З. Александрова «Катя в яслях»  С. Маршак «Сыплет, сыплет снег»  А. Липецкий «Снежинки»  В. Фетисов «Зима пришла»  К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»  Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»  Е. Чарушин «Воробей»  И. Токмакова «Медведь»  О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!» (перевод с румынского М. Олсуфьева) 5  Е. Трутнева «Белкина кладовая»  Р.н.ск. «Теремок», «Рукавичка» (обр. Е.Благиной)  А. Толстой «Снегурочка и лиса»  Д. Чиарди «Насмешница синица»  Н. Нищева «Зимние забавы»  И. Токмакова «Стоит фонарь на улице. Под ним снежинки кружатся...»  М. Пляцковский «Ромашки в январе»  Песенка «Три зверолова» в обработке С.Маршака  В. Берестов «Больная кукла»</p>
Февраль	<p><b>Чтение:</b>  К. Чуковский «Чудо-дерево»  Л. Милева «Быстроножка и Серая Одежка»</p>

	<p>Английская песенка «Храбрецы» в обр. С.Маршака  В. Берестов «Про машину»  Э. Милер «Кротик и автомобильчик»  Н. Кончаловский «Самокат»  Т. Казырина «Самокат», «Машина»  В. Сутеева «Разные колеса»  Н. Некрасов «Наша армия родная»  Н. Найдёнова «Пусть небо будет голубым»  А. Плещеев «Храбрец-молодец»  О. Чусовитина «Моя бабуленька»  Узбекская сказка «Упрямые Козы», обр. Ш.Сагдуллы  Л. Попова «Бабушки нашей нет в мире родней»  <b>Заучивание наизусть:</b>  Н. Найдёнова «Пусть небо будет голубым»  О. Чусовитина «Моя бабуленька»</p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  Е. Благинина «Мамин день»  Г. Виеру «Моя мама – доктор», «Моя мама – почтальон»  С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Восемь кукол деревянных», «Мой конь»  Ненецкая народная сказка «Кукушка»  Т. Бокова «Липучка-почемучка»  Сказки в обработке В. Даля «Лиса-лапотница»  С. Влади «Матрешка»  Т. Лисенкова «Поглядите поскорее!»  А. Алфёров «Март»  Белорусская сказка «Пых» обр. Н.Мялика  Чтение знакомых народных песенок и потешек о весне  К. Чуковский «Муха – цокотуха»  Бианки «Подкидьш»  <b>Заучивание наизусть:</b>  С. Влади «Матрешка»  Венгерская песенка «Мамин праздник»</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  Л. Толстой «Птица свила гнездо...», «У Вари был чиж»  А. Прокофьев «Грачи»  В. Берестов «О чём поют воробышки?»  В. Даль «Ворона»  Армянская песенка «Ласточка - тивит-тивит»  Й. Чапек «Трудный день»  Народная песенка «Божья коровка»  К. Бальмонт «Комарики – макарики»  Л. Абдулхакова «У кузнечика Антошки»  М. Стельмах «У меня растет сестричка»  В. Пасналеева «Лесная фиалка»  «Несговорчивый удод» пер. С. Маршака  Т. Белозёров «Подснежник»  Узбекская сказка «Упрямые Козы», обр. Ш. Сагдуллы  Е. Алябьева «Солнце»  «У страха глаза велики» обр. М. Серовой  С. Прокофьев «Когда можно плакать»  <b>Заучивание наизусть:</b>  Е. Алябьева «Солнце»  С. Маршак «Апрель»</p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>Чтение:</b>  Е. Дюк «Про дедушку»</p>



А. Барто «На заставе»  
 Е. Благинина «Дождик»  
 Песенка «Маленькие феи» в обр. С. Маршака  
 С. Капутикян «Кто скорее допьет»  
 В. Бианки «Купание медвежат»  
 А. Барто «Игрушки»  
 Ч. Янчарского «В магазине игрушек», перевод с польского В. Приходько  
 Т. Днепровская «Кукла – синеглазка»  
 Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек»  
 З. Александрова «Мой мишка»  
 К. Чуковский «Так и не так»  
 В. Маяковский «Что ни страница - то слон, то львица»  
 Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад»  
 «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой

**Заучивание наизусть:**  
 С. Маршак «Радуга-дуга»

#### 2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию включает в себя:

- приобщение к искусству,
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство)
- музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие музыкально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах)
- театрализованные игры

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	1. Знакомство с карандашом и бумагой 2. Идет дождь 3. Привяжем к шарикам цветные ниточки 4. Разноцветный ковер из листьев	1. 1-й вариант. Мячик 2-й вариант. Цветные мелки 2. Яблоко 3. 1-й вариант. Бублики 2-й вариант. Бабка и дед	1. 1-й вариант. Овощи лежат на круглом подносе 2-й вариант. Репка 2. 1-й вариант. Большие и маленькие яблоки на тарелке 2-й вариант. Клен
Октябрь	1. Красивый полосатый коврик 2. Цветные клубочки 3. Колечки (Разноцветные мыльные пузыри) 4. Раздувайся, пузырь... 5. Красивые воздушные шары	1. Солнышко лучистое 2. Стол  5	1. Большие и маленькие мячи 2. Разноцветные огоньки в домиках
Ноябрь	1. Нарисуй что-то круглое 2. Нарисуй, что хочешь, красивое 4. Снежные комочки, большие и маленькие (Пушистая игрушка)	1. 1-й вариант. Черепаха 2-й вариант. Подарок любимому щенку (котенку) 2. Лестница для бельчонка	1. 1-й вариант. Ягоды и яблоки на блюде 2-й вариант. Чашки трех медведей 2. 1-й вариант. Шарик и кубики 2-й вариант. Ладонка
Декабрь	1. Деревья на нашем участке 2. Знакомство с дымковской игрушкой.	1. Рыбка 2. Елочный шарик	1. 1-й вариант. Пирамидка 2-й вариант. Кубик на кубик

	Рисование узоров 3. Елочка 4. Новогодняя елка с огоньками и шариками		2. 1-й вариант. Наклей какую хочешь игрушку 2-й вариант. Гирлянда из флажков
<b>Январь</b>	1. Украсим рукавичку-домик 2. По замыслу 3. Деревья в снегу (Зимний лес – коллективная работа)	1. 1-й вариант. Домик для зайчика и петуха 2-й вариант. Большие и маленькие птицы на кормушке	1. Снеговик 2. 1-й вариант. Красивая салфеточка 2-й вариант. Падают снежинки
<b>Февраль</b>	1. Мы слепили на прогулке снеговиков 2. Светит солнышко 3. Самолеты летят 4. Нарисуй, что хочешь, красивое	1. Варежки 2. 1-й вариант. Самолеты стоят на аэродроме 2-й вариант. Пушка	1. Светофор
<b>Март</b>	1. Лопаточки для кукол 2. Красивые флажки на ниточке 3. Украсим дымковскую уточку 4. Книжки-малышки	1. Бабочка на цветке 2. Невалюшка 3. Возвращение уток	1. Узор на круге 2. Пузырь, соломинка и лапоть
<b>Апрель</b>	1. Нарисуй что-нибудь прямоугольной формы 2. Скворечник 3. Разноцветные платочки сушатся 4. Красивый коврик (коллективная работа) 5. Красивая тележка	1. Гусеница 2. Цветок на клумбе	1. 1-й вариант. Скворечник 2-й вариант. Лебедь 2. Тюльпан
<b>Май</b>	1. Картинка о празднике 2. Одуванчики в траве 3. По замыслу 4. Платочек	1. Утенок 2. Красивая бабочка	1. Скоро праздник придет 2. Домик

## 2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию включает в себя:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей ЗОЖ, воспитание культурно-гигиенических навыков)
- физическую культуру (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры)

Месяц	Становление ценностей здорового образа жизни	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Физическая культура
<b>Сентябрь</b>	Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище.	Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
<b>Октябрь</b>	Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за	Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.	Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

	ними.		
<b>Ноябрь</b>	Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.	Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами.
<b>Декабрь</b>	Формировать представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна.	Приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком.	Учить принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на лыжах.
<b>Январь</b>	Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.	Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.	Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
<b>Февраль</b>	Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.	Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.	Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.
<b>Март</b>	Продолжать формировать представления о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна.	Продолжать формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении движений в равновесии.
<b>Апрель</b>	Продолжать знакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.	Продолжать приучать детей следить за своим внешним видом, пользоваться расческой и носовым платком.	Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и р.
<b>Май</b>	Продолжать формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище.	Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.	Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

## 2.6. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

### План работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Овощи и фрукты – ценные продукты
		Детская агрессия
		Девочки и мальчики – какие они разные
	Консультации	Адаптация детей к детскому саду
		Обязанности родителей
		Возрастные особенности детей 3-4 лет. Психическое развитие детей 3-4-х лет. Что должен знать и уметь ребенок в 3 года
	Фотовыставка	Мое лето
	Анкеты	Давайте познакомимся
Организация нового учебного года. Вопросы и предложения		
Родительское собрание	Возрастные особенности детей. Самообслуживание в жизни ребенка	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Моя Россия
		Режим дня
	Консультации	Одежда детей осенью
	Фото-информация	Достопримечательности нашего города
	Беседа	Одежда детей в группе
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Кризис трех лет
		Пальчиковые игры
		Речевые игры детей 3 лет
	Консультации	Правила хорошего тона за столом
		Развитие речи детей в игре
	Памятки	Коронавирус
	Выставка поделок	Вторая жизнь одноразовой посуды
Фотовыставка		Мои домашние питомцы
	Моя семья	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Новогодние игрушки своими руками
		Зимние забавы для больших и маленьких
	Консультации	Какие опыты с детьми можно провести дома
	Беседа	Как провести праздник дома
	Родительское собрание	Детские капризы
Выставка	Новогодние поделки	

Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние забавы
		Какие игрушки необходимы детям
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
	Консультации	Одежда и обувь ребенка на зимней прогулке
	Памятка	Одежда ребёнка зимой
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отечества
		Масленица
	Консультации	Когда следует обратиться к логопеду?
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Безопасность детей – забота взрослых
Родительское собрание	Развитие речи младших дошкольников	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта
		Чистоговорки, скороговорки
	Консультации	Роль сказки в воспитании ребенка
		Какие произведения читать детям
	Беседа	Одежда детей весной
Буклет	Артикуляционная гимнастика дома	
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Весенние игры для детей
		Нескучные прогулки
		Живые витамины
		Как рассказать ребенку о Пасхе
	Консультации	Первая помощь при укусе насекомого
Учим ребенка общаться		
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Эхо прошедшей войны
		Игрушки техноцивилизаций
		Прикоснись к природе сердцем
	Консультации	Кипячение воды
		О чем расскажет детская игрушка
Родительское собрание	«Умные игры» или роль игры в жизни дошкольника	

### Планирование образовательной деятельности.

Для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

### Расписание образовательной деятельности.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1. Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром	<b>1. Познавательное развитие</b> ФЭМП	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка/аппликация	<b>1. Речевое развитие</b> Развитие речи	<b>1. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование
<b>2. Физическое развитие</b> Физкультура в помещении	<b>2. Познавательное развитие</b> Конструирование	<b>2. Физическое развитие</b> Физкультура в помещении	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>2. Физическое развитие</b> Физкультура на прогулке
	<b>3. Художественно -</b>			

	эстетическое развитие Музыка			
2 занятия	3 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия
<b>Итого: 11 занятий в неделю</b>				

### Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.00 до 19.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 10 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

### Режим дня в СРЕДНЕЙ группе на 2024-2025 учебный год

(холодный период года)

Режим дня составлен с расчетом 12- часового пребывания детей в детском саду.

Прием детей. Свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

### Режим дня детей СРЕДНЕЙ группы

(тёплый период года)

Прием детей на улице. Свободная игра	7.00-8.10
Утренняя гимнастика (на улице).	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.20-8.55
Утренний круг	8.55-9.15
Свободная деятельность детей	9.15-9.35
Подготовка к прогулке. Занятия на прогулке. Свободная игра	9.35-12.00
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Свободные игры детей	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-19.00
Вечерний круг	16.50-17.00
Уход детей домой	19.00

### Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• утренняя гимнастика,</li><li>• подвижные игры с правилами,</li><li>• народные подвижные игры,</li><li>• игровые упражнения,</li><li>• двигательные паузы,</li><li>• спортивные пробежки,</li><li>• соревнования и праздники,</li><li>• эстафеты,</li><li>• физкультурные минутки,</li><li>• занятия в спортивном зале</li></ul>
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• лепка,</li><li>• рисование,</li><li>• аппликация,</li><li>• мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</li></ul>
Коммуникативная деятельность	6 <ul style="list-style-type: none"><li>• беседы,</li><li>• речевые проблемные ситуации,</li><li>• составление рассказов и сказок,</li><li>• творческие пересказы,</li><li>• отгадывание загадок,</li><li>• словесные и настольно-печатные игры с правилами,</li><li>• ситуативные разговоры,</li><li>• сюжетные игры,</li><li>• речевые тренинги</li></ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• поручения (в т.ч. подгрупповые),</li><li>• познавательные опыты и задания, дежурства,</li><li>• практико-ориентированные индивидуальные и коллективные</li></ul>

	проекты, <span style="float: right;">совместный</span> (коллективный) труд
Познавательная-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• решение проблемных ситуаций,</li> <li>• опыты,</li> <li>• экспериментирование, коллекционирование,</li> <li>• моделирование,</li> <li>• познавательные-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.</li> </ul>
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание,</li> <li>• исполнение,</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах,</li> <li>• ритмика и танцы,</li> <li>• музыкальные импровизации,</li> <li>• музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• драматизации,</li> <li>• занятия в музыкальном зале</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывание,</li> <li>• чтение,</li> <li>• обсуждение, разучивание,</li> <li>• инсценирование произведений,</li> <li>• игры-драматизации,</li> <li>• театрализованные игры,</li> <li>• различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные),</li> <li>• творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</li> </ul>

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)</li> <li>• новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-</li> </ul>



	<p>то день рождения и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «проблемная ситуация»</li> <li>• дискуссия в формате развивающего диалога</li> </ul>
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное)</li> <li>• обсуждение проблем, которые возникали в течение дня</li> <li>• обсуждение проблемной ситуации</li> </ul>
Образовательное событие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• календарные образовательные события</li> <li>• традиции</li> <li>• образовательное событие, запланированное воспитателем</li> <li>• образовательное событие, спровоцированное воспитателем</li> <li>• образовательное событие, возникшее по инициативе детей</li> </ul>

## 2.5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

### Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика оценивает индивидуальное развитие детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется в положении ДОО о педагогической диагностике.

Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### **3. Организационный раздел**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения программы**

Материально-техническое обеспечение группы соответствует нормативным требованиям. Технический уровень систем отопления, водоснабжения, температурный режим, размеры помещений соответствуют современным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с Федеральной программой ДО, установленных ФГОС ДО, материально – техническое обеспечение Программы включает в себя учебно–методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В группе созданы условия для разностороннего развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и гендерных особенностей. В группе имеется приемная, групповая комната, спальня, комната гигиены. Участок группы оснащен прогулочной площадкой, где установлены крытые веранды.

Площадки оборудована малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, спортивными комплексами и др.

Таким образом, созданная в группе предметно – развивающая среда обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Средства обучения и воспитания, используемые в группе для обеспечения образовательной деятельности, рассматривается в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно – образовательных задач в оптимальных условиях. Комплексное оснащение воспитательно – образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках организованной образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплексности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования. Методическое обеспечение включает в себя:

- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и возрастной группе,
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов,
- электронные образовательные ресурсы,
- детская художественная литература.

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства

обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания, представленные в группе, включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, кино- и видеофильмы, презентации.

**Перечень методической литературы для реализации Программы образования:**

1. *Варенцова, Н. С.* Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3–7 лет : пособие для педагогов / Н. С. Варенцова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
2. *Гербова, В. В.* Развитие речи в детском саду. Средняя группа. ФГОС. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
3. *Оксана Ушакова:* Развитие речи детей 3-5 лет. ФГОС. — М.: - Сфера, 2016.
4. *Тамара Саулина:* Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. - М.: - Мозаика-Синтез, 2014.
5. *Петрова В. И., Стульник Т. Д.* Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду — М.: - Мозаика-Синтез, 2012.
6. *Князева, Маханева:* Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. С.-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. *Рахманова, Щетинина, Дыбина:* Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М. : Сфера, 2017.
8. *Верaksa, Галимов:* Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. М.: - Мозаика-Синтез, 2014.
9. *Комарова:* Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС. — М.: - Сфера, 2014.
10. *Ольга Дыбина:* Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия с дошкольниками. — М.: - Мозаика-Синтез, 2018.
11. *Ирина Лыкова:* Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М.: ИД Цветной мир, 2016.
12. *Клавдия Утробина:* Увлекательное рисование методом "тычка" 3-5 лет. Демонстрационные картинки и конспекты. ФГОС ДО. – Изд. «Гном», 2017.
13. *Кравченко, Долгова:* Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. ФГОС.- М. : Сфера, 2016.
14. *Людмила Куцакова:* Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО - М.: - Мозаика-Синтез, 2016.
15. *Людмила Куцакова:* Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с дет. 4-5л ,М. : Мозаика-Синтез, 2014.
16. *Помораева, Позина:* Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. ФГОС. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
17. *Новикова В.П.* Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
18. *От рождения до школы.* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
19. *Людмила Пензулаева:* Физическая культура в детском саду. Средняя группа. ФГОС – М. : Мозаика-Синтез, 2014.
20. *Наталья Николаева:* Школа мяча. Учебно-методическое пособие для педагогов.- С.-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
21. *Клавдия Утробина:* Подвижные игры для детей 3-5 лет. Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ.- изд. «Гном», 2012.
22. *Светлана Силантьева:* Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. С.-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

23. *Наталья Нищева*: Весёлая пальчиковая гимнастика. ФГОС. С.-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

24. *Вера Деркунская*: Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. ФГОС.-Центр педагогического образования, 2016.

25. *Лидия Михайлова-Свирская*: Работа с родителями. Пособие для педагогов ДОО. ФГОС. М.: Просвещение, 2017 г.

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»;

Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С.

«Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище». *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И.

«Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамуре К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### **Перечень музыкальных произведений**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юности») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонькамурисонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной;

«Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М.

Красева, сл. Н. Френкель; «

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз.

И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой;

«Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка»,

«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; *Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрейворобей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

#### **Перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

#### *Перечень анимационных и кинематографических произведений*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.



Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.  
 Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  
 Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  
 Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.  
 Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
 Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.  
 Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.  
 Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.  
 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.  
 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969- 1983.  
 Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.  
 Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.  
 Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.  
 Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.  
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.  
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.  
 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.  
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.  
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### 3.3. Организация режима дня

Режим работы в группы №9 общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет МБДОУ

№2

0

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни. Непосредственно образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов. Продолжительность НОД – 20 минут.

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут

	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №20»	11-12 часов 7	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

**Режим дня в средней группе**

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30

Завтрак	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00	8.30- 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00- 9.20	9.00- 9.15	9.00- 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20- 10.00	9.15- 10.05	9.15- 10.15	9.00- 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-	10.05-	10.15-	10.50-

	12.00	12.00	12.00	12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<b>Теплый период года</b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно - печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

## **Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

## **Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка 23

февраля: День защитника Отечества

## **Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с

Россией 27 марта: Всемирный день театра

## **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли 30

апреля: День пожарной охраны

## **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

## **Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта

Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

## **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности 30

июля: День Военно-морского флота

## **Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

## **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний 7

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

## **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день

музыки 5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

## **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской

федерации 27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

### Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день

инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31

декабря: Новый год.

## 3.4.1. Тематическое планирование

«Формирование основ безопасности у дошкольников».

Цель: Формирование основ собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Месяц/дата	Тема	Содержание ООД
Сентябрь	Дорожные знаки	
		<p>1.Беседа с детьми «История дорожного движения». Цель: познакомить с историей возникновения дороги, автомобиля, правил дорожного движения. Закрепить умение различать дорожные знаки по их назначению. Д/И «Найди и расскажи». Цель: упражнять в умении находить названный ведущим знак.</p> <p>Д/И «Подбери знак». Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p>
	7	<p>1.Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения». Цель: закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др. 2.Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода»</p> <p>Цель: закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами.</p> <p>3.Проблемная ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее...». Цель: формировать потребность в заботе о своей безопасности. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p>

		<p>1. Беседа «Катание на велосипеде». Цель: рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде. ОБЖ, стр. 79</p> <p>2.Д/И «Подбери знак». Цель: учить сравнивать дорожные знаки по значению, развивать наблюдательность.</p> <p>3.П/И «Умелый пешеход». Цель: развивать координацию движения, закреплять правила поведения пешеходов. 4.Моделирование проблемной ситуации «Сезонные особенности поведения на дороге». Цель: учить отвечать на вопросы воспитателя, находить решение проблемной ситуации. /Дидактическое пособие «Безопасность на дороге»/.</p>
		<p>Беседа «Поведение в транспорте». Цель: приучать ребенка к культуре поведения в транспорте.</p> <p>6.Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте». Цель: познакомить с понятием «мертвая зона», меры</p>

		безопасности при посадке, в салоне транспорта.
Октябрь		
		Игра – КВН «Лучший пешеход». Цель: воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения.
	Правила пожарной безопасности.	<p>1. Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?».</p> <p>Цель: уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности, учить слышать и отвечать на вопрос воспитателя.</p> <p>Тематическое рассказывание «Пожарный». Цель: познакомить с историей возникновения профессии Пожарного. Уточнить знания номера телефона для вызова пожарных. Учить отвечать на вопросы воспитателя. Д/И «Чем пожар я потушу». Цель: пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей называть средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д.</p> <p>«Правила эвакуации при пожаре». Цель: закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности.</p>
		<p>Беседа «Охрана жизни и здоровья при общении с огнем».</p> <p>Цель: развивать и закреплять знания о правилах пожарной безопасности.</p> <p>Чтение Житкова «Пожар»</p> <p>Опытно – экспериментальная деятельность «Опасная свеча». Цель: закрепить, какую опасность таит в себе пожар, формировать навыки пользования средствами индивидуальной защиты.</p> <p>Игровой тренинг «Эвакуация при пожаре». Цель: закрепить знания эвакуации при пожаре. Учить внимательно слушать указания педагога и исполнять их.</p>
		<p>КВН «Чтобы не было огня, не играйте вы в меня»</p> <p>Цель: закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём. Воспитывать наблюдательность, внимательность., продолжать учить поведению в экстремальных ситуациях.</p>
Ноябрь		



	Осторожно газ.	<p>Беседа «Кухня – не место для игр». Цель: уточнить представление детей о опасностях таящихся на кухне. / «О правилах пожарной безопасности», Т.А. Шорыгина, стр. 40/ 2.Чтение художественной литературы «Пир мышей». Цель: учить на примере литературных героев понимать, что</p>
--	----------------	---

		<p>бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя.</p> <p>С/Р игра «Приготовление пищи». Цель: познакомить с газом и его свойствами.</p> <p>Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе». Цель: через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека.</p>
		<p>Беседа «Службы спасения». Цель: уточнить и пополнить знания детей о существующих службах спасения, их работой по охране жизни и здоровья людей.</p> <p>2. П/Игра – эстафета: «Что с собою я возьму». Цель: учить подбирать нужные предметы для оказания первой помощи пострадавшим при пожаре.</p>
	Осторожно гололёд.	<p>Тематическая беседа «Зимние дороги». Цель: познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах».</p> <p>Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице».</p> <p>Цель: познакомить с таким природным явлением, которое бывает зимой, как гололед и гололедица. Объяснить разницу, способы избежать травм и переломов.</p>
	Электроприборы.	<p>Беседа «Осторожно – электроприборы». Цель: уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью.</p> <p>3. Д/И: «Четвертый лишний». Цель: учить находить и называть предметы, которые могут стать причиной пожара.</p> <p>4. Моделирование ситуации «Один дома». Цель: прививать чувство собственной безопасности находясь дома.</p> <p>Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами». Цель: закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту.</p>

		<p>Беседа «Опасность оборванных проводов».</p> <p>Цель: дать понятие словам: электричество, электроэнергия. Учить быть особенно внимательными и осмотрительными, если вы оказались возле электрического столба.</p> <p>Чтение художественной литературы. Сказка «Кот Федот».</p> <p>Цель: закреплять знания о мерах предосторожности в отношении бытовых электроприборов через художественное произведение.</p> <p>«Цветик – Семицветик».</p> <p>Цель: формировать навыки поведения детей во время отсутствия взрослых. Учить детей выбирать</p>
--	--	--

		безопасные игры и развлечения. Повторить правила пользования электрическими приборами. Учить детей оказывать друг другу первую медицинскую помощь.
Декабрь		
		<p>Викторина: «В мире электроприборов»  Цель: Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования. Активизировать умение избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать. Способствовать развитию осторожности и осмотрительности.</p>
	Незнакомец	<p>1. Беседа «Внешность человека может быть обманчива»  Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>2. Практическое занятие «Не откроем волку дверь»  Цель: рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p> <p>3. Беседа «Осторожно, не знакомый!».  Цель: рассмотреть опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, учить правильно вести себя в таких ситуациях.</p> <p>4. Д/И: «Знакомый, свой, чужой».  Цель: Развивать у детей способность различать людей по определённым признакам. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал.</p>
	На игровой площадке и на улице.	<p>1. Беседа «На игровой площадке»  Цель: формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.</p> <p>Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки».  Цель: учить соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.</p> <p><u>Оказание первой помощи.</u> Знакомство с правилами.  Рассматривание иллюстраций, картинок.  Практическая деятельность.</p>
	Новый год без забот.	<p>Викторина «Пусть елка Новогодняя нам радость принесет».  Цель: закреплять и пополнять знания о правилах пожарной безопасности во время Новогоднего праздника».</p>

		<p>Рассказывание детям «Зимние каникулы».</p> <p>Цель: закрепить знания детей о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя устраивать на проезжей части, зимой нельзя ходить под козырьком домов, опасно выходить на лед и т.д. «Зимние забавы». Цель: продолжать формировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр, воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.</p>
--	--	---

Январь		
	«Осторожно-лед!»	<p>Игровой тренинг «Правила поведения на льду». Цель: познакомить с запрещающими правилами поведения на льду. Развивать чувство самосохранения, умения избежать трагических ситуаций.</p> <p>С/Р игра «Первая помощь при обморожении». Цель: познакомить с опасностями грозящими человеку в зимний период, учить оказывать первую помощь при обморожении, учить играть согласно заданной теме.</p>
		<p>Моделирование ситуации «Я потерялся». Цель: закрепить знания домашнего адреса, Ф.И. отчества родителей. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Д/И: «Я б в полицию пошел, пусть меня научат». Цель: знакомить с работой полицейского, его обязанностями. Учить пользоваться телефоном, умело объяснять причину вызова полиции.</p>
		<p>Беседа «Что такое терроризм» Цель. Формирование у детей основ противодействия терроризму и экстремизму.</p> <p>Моделирование ситуации: «Как вести себя, если вы обнаружили подозрительный предмет?». Цель: познакомить детей с предметами, которые могут вызвать подозрительность. Закрепить правила поведения в подобных ситуациях.</p>
Февраль		
	«Осторожно, микробы!»	<p>1. «Проделки Королевы простуды». Цель: формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. Научить детей правилам безопасного поведения в зимний период, осторожности в период гололёда.</p> <p>2. Практическая работа с опытами. «Осторожно, микробы!» Цель: Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах.</p>

		<p>1. Познавательная беседа «Право ребёнка на здоровье».</p> <p>Цель: Познакомить детей с важнейшими правами человека, государственными документами о правах человека. Формировать желание заботиться о собственном здоровье.</p> <p>Научить обращаться за помощью в случае необходимости.</p> <p>Моделирование и анализ проблемной ситуации «Встреча с другом».</p> <p>Цель: Познакомить со ст.31 Конвенции прав ребёнка. Ребёнок имеет право на отдых, досуг, участие в культурной и творческой жизни. Д/И «Что такое хорошо, что такое плохо». Цель: учить оценивать поступки человека, воспитывать бережное отношение к окружающему.</p>
		<p>Конфликты между детьми.</p>

		Цель: Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами – регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
		Беседа «Осторожно сосульки!». Цель: дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосулек, уметь предвидеть опасность.
Март		
	«Человек и его здоровье»	1. Рассказ по картинкам «Почему заболели ребята» 2. Беседа «Опасные невидимки» (Микробы) 3. Экспериментально – исследовательская деятельность «Что я вижу в микроскоп» 6. «Реши кроссворд» 10. Чтение «Воспаление хитростей» А. Милн.
		Рассматривание плакатов «Съедобные, несъедобные ягоды и грибы» Цель: Учить детей узнавать ядовитые растения и грибы дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться.
		Беседа «Не играй с бродячими животными». Цель: разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботиться о своей безопасности. Практическая работа. Моделирование ситуации «Встреча с незнакомым животным» Цель: Учить правильно обращаться с незнакомым животным, ознакомить с правилами поведения в опасных ситуациях.
		Беседа «как вести себя во время бури, урагана или смерча?». Цель: познакомить с такими явлениями природы, как буря, смерч, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. Уточнить правила безопасности во время стихийных бедствий.
Апрель		
	8	<u>Пожарная безопасность.</u> Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения» Инсценировка «Лисичка со спичками»
		<u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и «Правила поведения».
	«Правила безопасности а природе» Н	Беседа «Будем беречь и охранять природу». Воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представления о том какие действия вредят природе, а какие способствуют её восстановлению.



		Разговор о самых маленьких «Насекомые – польза или вред».
--	--	---

		Цель: дать знания о правилах безопасного
--	--	--

		поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения. 4. Практические упражнения «Защита от клещей». Цель: пояснить, что укус клеща приводит к серьезным заболеваниям, и своевременное обращение к врачу спасает людям жизнь. Познакомить с местами обитания клещей, их внешним видом и способами защиты от клещей.
Май		
		Беседа «На воде, на солнце... ..». <u>«Безопасность на воде»</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения «Рассказ водолаза». Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу..» Объяснить детям, что купаться, плавать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определённые правила безопасности.
		Проблемная ситуация «Как пользоваться лесными дарами?». Цель: дать понятие того, что не все съедобные грибы, ягоды можно есть. Рассказать о непригодных местах для сбора грибов или ягод. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе 4. Экскурсия «На полянку мы пойдём и лечебных трав найдём». 5. Изготовление гербария.

### Перспективный план работы по патриотическому воспитанию.

Воспитание у ребенка любви к родному дому, семье, к родной культуре, родному городу – первостепенная задача, главная идея воспитания у него нравственно-патриотических чувств. Постоянно расширяясь, эта любовь к своей стране, к ее истории. Данные задачи решаются во всех видах деятельности. И их решение важная часть общего воспитания подрастающего поколения.

Тема, цель	Разделы работы и соответствующие темы базовой программы	Литература
<b>Сентябрь</b>		
<b>Экскурсия « В уголок леса»</b> Формировать у детей умение ориентироваться по плану на территории детского сада, воспитывать бережное отношение к природе	«Пейзажная композиция «Золотая осень»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Октябрь</b>		

<p><b>Беседа «Что такое детский сад?»</b>  Формировать знания детей о профессиях работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых</p>	<p>Ознакомление с пространственным и отношениями «Прочтение плана детского сада», С/И «Больница», «Детский сад», «Семья»</p>	<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»  Ветихина А.Я., Дмитренко З.С. и др.</p>
<p><b>Беседа «Наша Родина – Россия»</b></p>	<p>Оформление фотоальбомов</p>	<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного</p>

<p>Формировать представления у детей о России, воспитывать любовь к родному городу, краю, к Родине, чувство гордости, уважение к государственной символике</p>		<p>возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.</p>
<p><b>Игра-беседа «Мы все разные, но мы все равны»</b> Формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны. Учить выделять характерные особенности внешности человека. Воспитывать уважение к детям и взрослым. Воспитывать у детей уважение, терпимость к людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста.</p>	<p><b>Развитие экологических представлений «Человеческие расы»</b></p>	
<p><b>Ноябрь</b></p>		
<p><b>Беседа «7-Я»</b> Формировать представление о мире семьи, актуализировать эмоциональный опыт детей о семейных взаимоотношениях; способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи в семейной жизни.</p>	<p>Сказка «Гуси-лебеди» (худ.конструирование) Чтение сказок «Двенадцать месяцев», «Мороз Иванович», «Сказка о рыбаке и рыбке»</p>	<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.</p>
<p><b>Беседа-досуг «Моя мама – лучше всех»</b> Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление заботиться и помогать ей</p>	<p>Худ.конструирование «Праздник мамы»</p>	<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.</p>
<p><b>Игра – путешествие «Береза – символ России»</b> Продолжать знакомить детей с понятиями Родины, Отечество; создать в воображении детей образ Родины; воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа</p>	<p>Знакомство с рассказом И. Скребницкого «Зима», стихотворением С.Есенина «Береза»</p>	<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.</p>

<p><b>Беседа «Юные герои войны»</b>  На примерах подвигов героев – школьников рассказать детям о войне с фашизмом; воспитывать чувство патриотизма, стремление быть похожим на таких героев.</p>	<p>Чтение рассказов, стихотворений о войне</p>	<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»  Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.</p>
<p><b>Декабрь</b></p>		
<p><b>Беседа «Пожилые люди»</b>  Показать важность присутствия</p>	<p>Конкурс «Добрые дела» (Рассказ детей о том, что хорошего они</p>	<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного</p>

бабушки и дедушки в семье, их значимость в воспитании внуков. Воспитывать у детей любовь и уважение к пожилым людям, умение понимать и анализировать смысл пословиц	сделали своим бабушкам и дедушкам)	возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Интеллектуальная игра «Мы – патриоты»</b> Расширять представления детей о символах государства, достопримечательностях; закреплять знания об особенностях растительного и животного мира России; развивать диалогическую речь детей, обогащать их словарный запас, воспитывать интерес к истории своей малой родины и страны, чувство любви и патриотизма	Оформление выставки творческих работ «Я в России живу»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Игра-беседа «Детский сад – моя вторая семья»</b> Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде. Развивать умение выражать свои чувства, способствовать развитию воображения.	Изготовление новогодних открыток	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Январь</b>		
<b>Дидактическое упражнение «Мы все разные, но мы все равны»</b> Формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны	Художественное конструирование «Народные орнаменты»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Беседа «Русские богатыри»</b> Познакомить детей с понятием «былина», с героями былин-Ильей Муромцем, Добрыней Никитичем, Алешей Поповичем. Вызвать интерес к языку былин, чувство гордости за богатырскую силу России, желание подражать богатырям	Рисование на тему «Старинный город»  9	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Февраль</b>		
<b>Военно-спортивная игра «Будущие защитники»</b> Формировать патриотические чувства; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; развивать интеллектуальные	Игры-эстафеты	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.

способности детей		
<b>Беседа «Я выбираю сам(а)»</b> Воспитывать чувство собственного достоинства, желание выбора и уверенность	Чтение сказки «Царевна – лягушка»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и

в его реальной возможности. Развивать понимание разумности выбора, невозможности выбора в ущерб другим.		др.
<b>Беседа «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка»</b> Знакомить детей с содержанием важнейших международных законов.	Оформление книги «Декларация прав человека»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Март</b>		
<b>Экскурсия в аптеку</b> Продолжать знакомить детей с общественными зданиями города, их назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости их труда для жителей города; воспитывать любовь к своему родному городу	С/ и «Аптека», «Больница»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Игра-развлечение «О правах – играя»</b> Дать детям общее представление об их правах. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим.	Чтение сказки «Цветик-семицветик»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Дидактическая игра «Маленькие помощники»</b> Учить детей радовать своих родных и близких, оказывать им посильную помощь, воспитывать у детей желание помогать близким	Изготовление подарков для мам и бабушек  9	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Апрель</b>		
<b>Беседа «Дети и родители»</b> Формировать представление о значении семьи в жизни ребенка и о семейных традициях. Знакомить с особенностями и трудностями детей, живущих вне семьи. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому.	Чтение сказки «Аленький цветочек»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.



<p><b>Тематическое развлечение</b> «Христово Воскресение» Знакомить детей с русскими традициями, гостеприимством, христианским праздником Пасхи, воспитывать интерес и уважение к русским праздникам.</p>	<p>Оформление творческих работ «Пасхальные шедевры»</p>	<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.</p>
<b>Май</b>		
<p><b>Беседа «Россияне - граждане</b></p>	<p>Развитие экологических</p>	<p>«Нравственно-патриотическое</p>

<b>России»</b> Формировать понятие «гражданин», воспитывать интерес и уважение к любым национальным отличиям.	представлений «Человеческие расы»	воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.
<b>Беседа «Праздник Победы»</b> Формировать представления детей о Великой Отечественной войне, воспитывать патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к Родине»	Чтение рассказов и стихотворений о войне	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Материально-технические условия группы №8 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №20 обеспечивают успешную реализацию ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе № 8 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей. В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе содержательно насыщена;

- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы группы № 8 для детей 4-5 лет. В группе организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- физкультурный уголок;
- сюжетных игр: «Парикмахерская», «Магазин», «Поликлиника», «Кухня»;

«Больница»

- зона игр со строительным материалом;
- уголок ПДД для игр с машинами;
- уголок изобразительной деятельности;
- театрально-музыкальный уголок;
- книжный уголок;
- уголок уединения;
- уголка природы.

В группе имеются материалы и игрушки:

- **для социально-коммуникативного развития детей:** наглядные пособия, отражающие разнообразные занятия детей и взрослых: «Чувства. Эмоции», «Уроки экологии», «В мире мудрых пословиц», «12 месяцев», «Я и мое поведение», «Воспитываем сказкой», «Развиваем память», «Детям о космосе», «Зима», «Уроки безопасности», «Чрезвычайные ситуации в доме, на улице», «Опасные предметы», «Безопасное общение», «Зимние виды спорта», «Природные явления»; книги: энциклопедии «Большая энциклопедия животного

мира», «Животные Северной Америки», «Животные Азии», «Загадки и пословицы для малышей: человек и все, что его окружает»; портреты российских и зарубежных детских писателей; иллюстрации: животные, птицы); картинки отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации); настольные игры: «Кто где живет?», «Мир растений», «Что из чего состоит», «Мир вокруг нас», «Круглый год», «Что где растёт?», «Где живет вода?»

**для процессуальных и сюжетных игр:** (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать: 2 куклы среднего размера в платье, кукла среднего размера в весенней одежде; стационарная кукольная мебель; стационарные наборы «кухня» (плита, стол, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляска с подушечкой и одеяльцем), уборки (губка, мыло, раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы деревянные и пластмассовый для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; деревянные конструкторы: «На ферме»,

«Зоопарк», «Городок»; машины разных размеров, цветов и назначения (бетономешалка большая, 2 средних и 1 маленький грузовика, мусоровозы средний и маленький, экскаватор среднего размера); конструкторы «ЛЕГО», «ТИКО»: «На стройке», «Городок»; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, );

- **для познавательного и речевого развития детей:** настольные мозаики, пазлы (детали разного размера и количества); конструкторы (разных размеров и фактур); ; наборы геометрических фигур; счетные палочки; кубик Рубика; развивающая игра «Чудесный кубик»; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки); игрушки-забавы (звучащие: колокольчики, шумовые коробочки);

- **для развития познавательной активности, экспериментирования:** плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); бытовые предметы для исследования (часы, телефон); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, фонарики, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика; пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки) фасоль, горох, макароны); трубочки для продувания, наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам («Дикие животные», «Деревья. Кустарники. «Насекомые», «Птицы», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе»); альбомы: «Виды бумаги», «Виды ткани».

- **для развития речи:** дидактические игры: «Времена года», «Найди слово», «Слова, рифмы, звуки», «Звуковые часы», «Звуковая цепочка» , «Назови первый и последний звук»; настольные игры: «Подбери слова к рассказу», «Найди различия», «Читаем слова», «Расселим по домикам», «Четвертый лишний»; книги: «Скороговорки и заклички», «Лесные скороговорки»; серии сюжетных картинок для составления рассказов: «Времена года», «Зимние забавы», «Новый год», «Пушистые друзья», сюжетные картинки по сказкам: «Морозко», «Серая шейка»; кубики с буквами; картотеки потешек, стихов, прибауток, артикуляционной

гимнастики в картинках, дыхательных упражнений; предметные картинки и наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки, овощи, фрукты, обувь, деревья); игры и пособия для развития мелкой моторики рук (прищепки, шнуровки, массажные мячи, различный материал для составления букв: настольная мозаика, шнурки, пуговицы).

- **для художественно-эстетического развития детей:** книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства, декоративной росписью: «Кожлянская игрушка», «Золотая хохлома», «Деревянное чудо», «Гжель», «Игрушка из глины», Народные промыслы»; настольная игра «Народные промыслы»; альбомы с рисунками музыкальных инструментов; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

- **для изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин; губки; трафареты для закрашивания: «Птицы», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Насекомые», «Транспорт», «Цифры»; раскраски; подставки для работы с пластилином, глиной, тестом.

- **для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (бубен, трещотка, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон, шумовые самодельные баночки, ленты на кольцах и деревянных палочках); аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений: «Песенки из мультфильмов», «Золотая классика», «Веселые песенки для маленьких»); портреты композиторов (А. А. Рахманинов, М.П. Мусорский, П. И. Чайковский, И. С. Бах).

- **для театрализованной деятельности:** маски животных: поросята, собака, лиса, медведь, волк; шапочки лягушек, мышек, козлят; фланелеграф; различные виды театров: бибабо (бабка, дед, внучка, заяц, кот, петух, лиса, волк, медведь, колобок), настольный плоскостной: «Золушка», «Теремок»; конусный театр «Золотой ключик»; плоскостной: «Репка», «Теремок», «Дюймовочка», «Гуси-лебеди», костюм медведя

### 3.6. Особенности воспитательной работы

1

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей.

- списочный состав группы 39 человек.

- В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний

оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 15 НОД. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

- Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к НОД, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

### **Календарный план воспитательной работы подготовительной группы «Непоседы» на 2024-2025 учебный год**

<b>Мероприятие</b>	<b>На кого направлено</b>	<b>Период</b>	<b>Организаторы</b>

«1 сентября» Музыкальный досуг «В стране знаний»	Воспитанники группы «Непоседы»	Сентябрь 2023	Воспитатели
Размещение информации на сайте	Родители (законные представители)	Сентябрь 2023	Воспитатели
Родительское собрание	Родители (законные представители)	В течение учебного года	Воспитатели
Индивидуальные консультации с родителями по вопросам интересов и индивидуальных особенностей развития ребенка	Родители	В течение учебного года	Воспитатели
<b>Модуль «Занятия по социально-эмоциональному развитию» (этическое воспитание, этикет, патриотическое воспитание, правовое воспитание, трудовое воспитание, основы безопасности жизнедеятельности)</b>			
Проведение всероссийских уроков по правам ребенка, патриотическому воспитанию	Воспитанники подготовительной группы «Непоседы»	По учебному плану воспитателей	Воспитатели
Проведение эстафеты «Зарница!»	Родители и воспитанники	ноябрь 2023 г	Воспитатели
День матери	Воспитанники, подготовительной группы «Непоседы»	28.11.2023	Воспитатели
Викторина по сказкам А.С. Пушкина «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок!» («Права детей») 1	Воспитанники подготовительной группы «Непоседы»	Декабрь 2023	Воспитатели
Участие экологической акции «Сдай батарейку – спаси ёжика»	Воспитанники, родители подготовительной группы «Непоседы»	Январь 2024	Воспитатели
Участие в акции «День защитника Отечества» фоторепортаж праздника	Воспитанники подготовительной группы «Непоседы»	Февраль 2024	Воспитатели

«Масленица» - ярмарка	Воспитанники подготовительн ой группы «Непоседы» , родители	Март 2024	Воспитатели
«День музыки» (досуг) в рамках Всероссийской недели музыки для детей и юношества	Воспитанники, родители подготовительн ой группы «Непоседы»	март 2024	Педагоги
Встречи с представителями профессий	Воспитанники подготовительн ой группы «Непоседы»	В течени е учебного года	Воспитатели
Всероссийский урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	воспитанники, родители подготовительн ой группы «Непоседы»	30 апрел я 2024	Воспитатели
День космоса. Гагаринский урок «Космос-это мы!»	Воспитанники подготовительно й группы «Непоседы»	12 апреля 2024	Воспитатели
	й группы «Непоседы»		воспитатели,
День «Путешествие в страну здоровь я Витамина»	Воспитанники подготовительн ой группы «Непоседы»	апрель 202 4 г	Воспитатели
Индивидуальное консультирование родителей по социально- коммуникативному развитию	Родители	По запрос у родителей	Воспитатели
<b>Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>			
«Осенняя ярмарка» (конкурс поделок из даров природы)	воспитанники родители подготовительной группы «Непоседы», родители	и октябрь 2023	Воспитатели
«Чтобы все без исключенья знали правила движенья!» (макет)	воспитанники подготовительной группы «Непоседы»	февраль 2024 год	Воспитатели
Акция «Зеленый детский сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Воспитанники группы, родители , педагоги	Май 2024	Воспитатели
<b>Модуль «Воспитание экологической культуры»</b>			

«Осенняя ярмарка» конкурс поделок из даров природы	воспитанники подготовительной группы «Непоседы», родители	октябрь 2023	Воспитатели
--	---	--------------	-------------



Проект «Эколята - дошколята»	воспитанники старших, подготовительной групп	осень 2023	Воспитатели
<b>Модуль «Ранняя профориентация»</b>			
Проект «Профессия моей мамы»	воспитанники, родители подготовительной группы «Непоседы»	март 2024	Воспитатели

### 3.7. Литература

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер, Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст : пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М. : Линка-Пресс, 2009.
14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М. : Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006 1965.

22. Поддьяков, Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и

20. Пиа  
же,  
Ж.  
Пси  
хол  
огия  
инт  
елл  
екта  
/ Ж.  
Пиа  
же  
//  
Изб  
ран  
ные  
псих  
олог  
ичес  
кие  
труд  
ы. –  
М.,

21. Пиа  
же,  
Ж.,  
Псих  
олог  
ия  
ребе  
нка  
/ Ж.  
Пиа  
же,.  
Б.  
Ине  
льде  
р. –  
СПб.  
:  
Пите  
р,  
2003  
.

