

Консультация логопеда.

«Причины нарушения речи у ребёнка дошкольника».



Avito

Подготовила: учитель-логопед Сапрыкина Елена Николаевна

Почему ребёнок не научился говорить правильно!

Когда мы говорим, наш язык находится в постоянном движении. Эти движения не хаотичны, они строго упорядочены, и при произнесении звука язык занимает определённое место. Произнесите, например, звук «ш-ш-ш» несколько раз подряд, почувствуйте, как язык «прижимается» к нёбу за верхними зубами. Затем продвиньте язык назад в глубину рта. Звук «ш» зазвучал по иному: это не его место. Попробуйте ещё раз произнести «ш-ш-ш», опустив кончик языка за нижние зубы. Получится звук «с-с-с». Малейшее отклонение языка от правильного положения, и звучание звука становится не чистым. При формировании звукопроизношения ребёнок ведёт поиск правильных положений языка. В силу чрезмерной подвижности языка или, наоборот, его вялости, движения языка несовершенны, не упорядочены, поэтому ребёнок совершает множество замен одних звуков на другие (сяпка-шапка, вапа-лапа и т.п.). По мере роста мышцы языка становятся крепче, эластичней, гибче. При помощи слуха звуки дифференцируются, язык находит правильные положения, ошибок в звукопроизношении становится меньше, двигательные навыки совершенствуются и переходят в автоматизм, и ребёнок говорит чисто. Там, где подвижность языка остаётся вялой или напряжённой, механизм автоматизма движения закрепляет неверные положения. Поэтому ребёнок и в пять, и в семь лет продолжает говорить, как в два или в три года, у него остаются проблемы со звуками.

Почему язык бывает недостаточно подвижным?

Причины этого явления можно условно разделить на видимые и невидимые.

Видимые причины

- Различные врождённые или возникшие в результате травм расщелины нёба, губ, деформации зубов.
- Неправильный прикус – верхняя или нижняя челюсть заметно выдаётся вперёд.
- Короткая уздечка (подъязычная связка).

В норме её длина составляет 1,5 см. Если у ребёнка короткая уздечка, то она сдерживает движения языка, которому необходим простор (а он оказывается на «коротеньком поводке»). Но она очень эластична (это ведь мышца) и от специальных артикуляционных упражнений прекрасно растягивается.

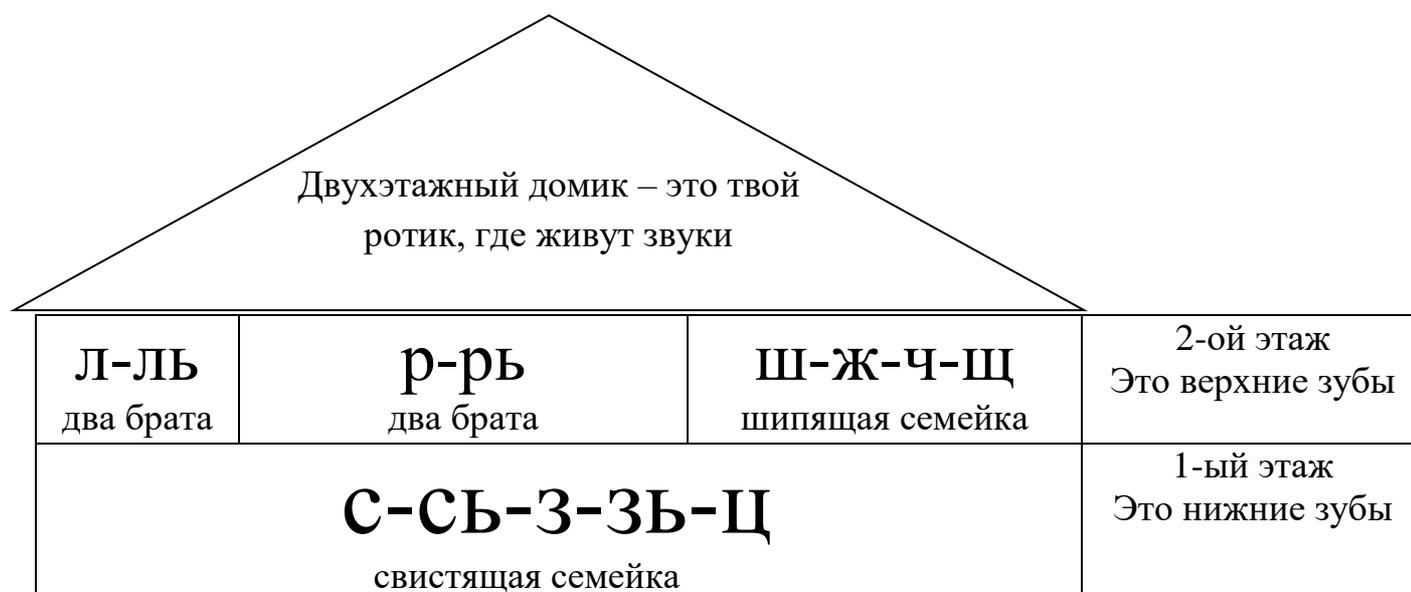
Невидимые причины

Как и всё невидимое, такие причины гораздо сложнее и коварнее: они затормаживают развитие речевых центров в коре головного мозга, как бы усыпляют их. Поступающие слабые сигналы задерживают речевое развитие ребёнка, и он начинает говорить только после двух, трёх лет. Если же не задерживают, то не способствуют достаточной для чистого звукопроизношения подвижности языка. Невидимые причины - это негативные факторы, влияющие на ход беременности, тяжёлые роды. Частые болезни ребенка в раннем периоде (до 2,5 – 3 лет), инфекции, травмы, аллергии, диатезы, ушибы, стрессовые ситуации, неблагоприятные факторы речевого окружения (кто-то в семье имеет дефекты звукопроизношения).

Что необходимо для правильного звукопроизношения.

Необходима систематическая артикуляционная гимнастика – так называются специальные упражнения для развития подвижности языка, губ, щёк, уздечки. Но прежде следует уточнить, какие именно звуки не умеет произносить ваш ребёнок. Рассмотрим звуки, которые бывают чаще всего нарушены при звукопроизношении. Представим их живущими вот в таком двухэтажном домике. Одни звуки «живут» на первом этаже, это значит, что язык при их произношении находится за нижними зубами, а при звуках, «живущих» на втором этаже, положение языка – за верхними зубами.

Волшебный домик звуков



Звуки **ш-ж-ч-щ** объединены в одно окошко неслучайно. Это значит, что положение языка или артикуляционный уклад почти одинаков. Среди этой группы звуков звук «ш» - самый главный в их «шипящей семье». Если ребёнок не умеет чисто произносить этот звук «ш», то и «ж», «ч», «щ» он выговаривает не очень чётко.

На нижнем этаже в одном окошке собраны звуки **с-сь-з-зь-ц**. Это семья свистящих звуков. Глава семьи у них – звук «с». Артикуляционный уклад (положение языка) при их произношении почти один и тот же. Значит, если ребёнок нечисто произносит «С», страдают и звуки «З», «Ц».

Упражнения для развития связной речи.

- Учить подбирать определения и эпитеты (Какие бывают собаки: большие, служебные ...);
- Узнавать предметы по описанию (Зелёная, кудрявая, белоствольная. Что это? Берёза);
- Подбирать действия к предметам и наоборот;
- Подбирать синонимы, антонимы; обстоятельства, дополнения...
- Назвать слова с определённым слогом, звуком;
- Составлять словосочетания и предложения с заданными словами;
- «Найди словечко» (на кухне, на улице и т. д.);
- «Длинные и короткие слова» (придумать, проговорить и сравнить слова: пол–потолок...);
- «Назови по-своему» (назвать по-новому стихотворение, сказку, рассказ);
- «Назови по-разному» (назвать по-разному одну и ту же игрушку);
- «А если бы» (помечтать на тему: «А если бы у меня был ковёр-самолёт, шапка-невидимка...»);
- Переделать известную сказку;
- Придумать свою сказку (с опорой на картинку, на ключевые слова);
- Придумать название замку, фантастическому животному и т. д.;
- Придумать продолжение сказки;
- «Перевертывание сказки» (взрослый намеренно «перевертывает» известную сказку, ребёнок должен исправить);
- Рассказать сказку, изменив амплуа героев (колобок – злой, лиса – добрая и т. д.).

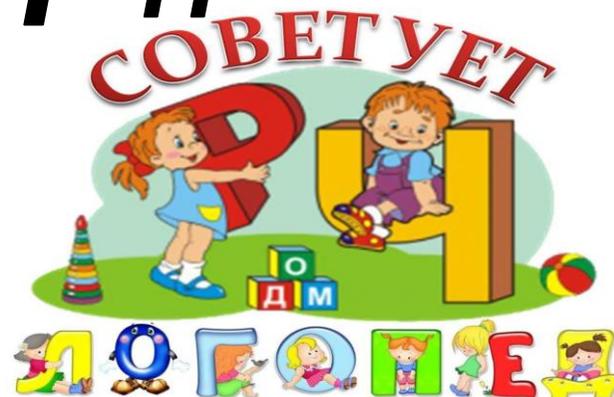
Беседа

Взрослым очень интересно
То, что всем давно известно!
«Как зовут?», и «Кем ты
будешь?»,
И «Кого ты больше любишь –
Маму, папу или братца?»
Всё не могут разобраться!
А вот завтра я поеду
На беседу
К логопеду!
Он мне скажет:
«Порычи!»
Он попросит:
«Помычи!»
Пошипипи
И пожужжи!
И язык мне покажи!»
Хорошо пойдёт беседа
У меня и логопеда!

Людмила Фадеева

Памятка

родителям.



Подготовила: учитель-логопед Сапрыкина Е.Н.

Развитие речи ребёнка в норме.

1. Подготовительный период (от 0 до 1 года).
2-3 месяца – гуление;
4-6 месяцев – лепет;
9-12 месяцев – первые слова.
2. Преддошкольный период (от 1 года до 3 лет).
1,5-2 года – фраза;
к 3 годам – связная речь (несколько фраз).
3. Дошкольный период (от 4 до 6/7 лет).
К 5 годам – сформирован фонематический слух, звукопроизношение, обобщение понятий, словарный запас – 2-3 тыс. слов.
6-7 лет – звукобуквенный анализ, словарный запас – до 6 тысяч слов.
4. Школьный период (от 6/7 до 17 лет).
Овладение письменной речью, сознательное овладение языком.

Особенности речевого развития детей 6-7 лет.

- Правильно произносят все звуки родного языка;
- Производят простейший звуковой анализ слов;
- Обладают хорошим словарным запасом (3,5 – 7 тысяч слов);
- Грамматически правильно строят фразу;
- Умеют самостоятельно пересказать знакомую сказку и составить рассказ по картинкам;
- Свободно общаются со взрослыми и сверстниками (отвечают на вопросы, задают вопросы, умеют выражать свою мысль);
- Способны передавать интонацией различные чувства, речь богата интонационно;
- Способны использовать все союзы и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения.

Предпосылки нормального развития речи ребёнка.

1. Психологическое и физическое здоровье.
2. Нормальные умственные способности.
3. Нормально развитый слух и зрение.
4. Потребность в речевом общении.
5. Полноценное речевое окружение.

Предпосылки для успешного овладения грамотой.

1. Слух, зрение, интеллектуальные способности (развитые высшие психические функции) - **норма**, развитые зрительно-моторная координация и слухомоторная координация (слухозрительно-моторная координация).
2. Психическое и физическое здоровье.
3. Психическая активность. Активность познавательных процессов, работоспособность.
4. Сформированность эмоционально-волевой сферы. Опыт речевого общения.
5. Полноценное речевое окружение.
6. Нормальное развитие двигательной сферы.

Артикуляционная гимнастика.

Арт. гимнастику проводят каждый день в течение 3-5 минут, не больше трёх упражнений на одном занятии.

Внимание: арт. гимнастику проводят сидя перед зеркалом, спина прямая, тело не напряжено.

Комплекс № 1 (общий).

1. Удерживание губ в улыбке;
2. Вытягивание губ вперёд трубочкой;
3. Чередование положения губ (улыбка – трубочка);
4. Спокойное открывание и закрывание рта, губы в положении улыбки;
5. Удерживание широкого языка (лопатка) на нижней губе;

6. Удерживание узкого языка (иголочка);
7. Движения языка (широкого/узкого) вверх, вниз, за зубы (верхние/нижние), вправо, влево, отодвигание языка в глубь рта.

Комплекс № 2 (для свистящих и шипящих).

1. Вытянуть губы вперёд трубочкой и дуть на ватный шарик (следить, чтобы щёки не надувались);
2. Немного приоткрыть рот, положить расслабленный язык на нижнюю губу и, пощёлкая его губами, произносить звуки *ня-ня-ня...* (упражнение делается на одном выдохе);
3. Кончиком языка «почистить» нижние/верхние зубы, делая движения языком вправо-влево и вверх-вниз.
Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к нёбу и, не опуская языка закрывать и открывать рот (следить, чтобы не провисала ни одна из сторон языка).

Комплекс № 3 (для звуков [р-л]).

1. Улыбнуться, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка («Как лошадка цокает»), следить, чтобы двигался только язык, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь;
2. Улыбнуться, приоткрыть рот и кончиком языка погладить твёрдое нёбо, делая движения языком вперёд-назад;
3. Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д]: д-д-д-д... (следить, чтобы работал только язык, чтобы звук [д] имел характер чёткого удара, а не был хлюпающим, кончик языка не должен подворачиваться).